

Описание к дополнительной общеразвивающей программе «Театральная студия» художественной направленности

Актуальность реализации программы: Программа направлена на создание необходимых условий для личностного развития учащихся (раскрытию внутреннего мира). Занимаясь по программе, учащиеся получают возможность в игровой форме примерить на себя разные роли, тем самым получить опыт и знания необходимые в дальнейшей жизни, также снять накопившееся напряжение, почувствовать себя частью коллектива, поучаствовать в создании сценических этюдов. Программа нацелена на выявление и развитие талантливых школьников, создание условий для их творческого развития. Медийность стала неотъемлемой частью современной общественной культуры, а навыки самопрезентации – чуть ли не обязательным условием успеха; данная программа позволяет детям обрести необходимую уверенность для выхода на публику, при этом сохраняя высокие нравственно-эстетические и профессиональные требования к её освоению. Приобретённые знания, умения и навыки опираются на взаимосвязь с общеобразовательными предметами, такими как литература, обществознание, изобразительное искусство, музыка и т.д. Изучения программы «Театральная студия» заключается в развитии творческого мышления; коммуникабельности и фантазии учащихся, имеет практическую направленность. Выполнение практических заданий, предусмотренных программой, способствует развитию творческого и критического мышления учащихся.

Отличительной особенностью программы является деятельный подход к обучению, развитию, воспитанию ребенка средствами интеграции, т.е. учащийся в течение двух лет обучения остается вовлеченным в продуктивную созидательную деятельность, позволяющую ему с одной стороны выступать в качестве исполнителя, а с другой – автора-творца. Это требует от обучающегося самостоятельности, внутренней свободы, оригинальности мышления. Организация творческого процесса целиком и полностью лежит на плечах педагога, который на всех этапах занятия является для каждого воспитанника соавтором и сотворцом. Поэтому определяющим направлением творческого процесса программы является педагогика сотрудничества, в которой преподаватель является не авторитарным руководителем, а участвует в творческом процессе наравне с учащимися, что создает особый психологический климат, способствующий раскрепощению обучающихся, их сближению друг с другом и раскрытию их внутреннего.

Адресат программы «Театральная студия»: дети 7-11 лет, желающие реализовать себя в области театрального искусства.