

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 380
Красносельского района Санкт-Петербурга
имени А.И.Спирина
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
от 30.08.2023 № 184-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Психокоррекционные занятия»**

Класс: 1 класс (ОВЗ)
Учебный год: 2023–2024

Введение

Оказание своевременной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями (на всех возрастных этапах их индивидуального развития) является наиболее важным направлением современной специальной психологии и коррекционной педагогики.

Специалисты, занимающиеся изучением этой категории лиц, определяют умственную отсталость не как болезнь, а как состояние психического недоразвития, характеризующееся многообразными признаками в клинической картине (вследствие органического поражения ЦНС), а также комплексными нарушениями физических, психических, интеллектуальных, эмоциональных качеств (М.С. Певзнер, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Э.И. Шиф и др.).

Умственно отсталые дети не всегда быстро и легко могут адаптироваться в ближайшем для них окружении, что, безусловно, является показателем и результатом их общего психического развития, в том числе и интеллектуального.

Поэтому принципиальное значение приобретает проблема развития и формирования у ребенка социального опыта (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.), воплощенного в духовной и материальной культуре, требующего особых, развивающих, условий воспитания, которые способствуют приобщению и вовлечению ребенка в окружающий его мир людей, вещей, действий, отношений, и многих других явлений жизни.

Следует указать еще на один из важнейших факторов психического развития — спонтанность, т. е. наличие самодвижения, где каждая новая ступень психического развития ребенка неизбежно следует за предыдущей, а переход от одной ступени к другой объясняется не только социальными, но и внутренними причинами. Эти общие положения детской и возрастной психологии приобретают ключевой и ценностный смысл в организации и выборе содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью, у детей при посещении психокоррекционных занятий должны формироваться необходимые предпосылки, ментальные средства и способы, на основе которых он может усваивать те или иные знания, социализироваться в обществе.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса психокоррекционных занятий для обучающихся с ОВЗ 1 – 4 классов (2 вариант) общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ № 1599 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г.;

За основу данной рабочей программы взято пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Развитие сенсорной сферы детей» под редакцией Метиева Л. А., Удалова Э. Я., издательство «Просвещение», 2009 г.

Актуальность программы

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Поэтому необходимо оказывать комплексную дифференцированную помощь детям, направленную на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коррекционную область учебного плана включены несколько обязательных коррекционных курсов. Один из них «Психокоррекционные занятия».

Теоретической основой для создания данной программы явились научные разработки о психологической коррекции недостатков развития детей с ограниченными возможностями здоровья И.И. Мамайчук, А.А. Осиповой, Г.В. Бурменской, О.В. Соколовой, исследования в сфере дефектологии и психологии С.Я. Рубинштейн, М.С. Певзнер и др. В качестве основы для программы использовалась пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Развитие сенсорной сферы детей» под редакцией Метиева Л. А., Удалова Э. Я., издательство «Просвещение», 2009 г.

Цель программы:

на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координат;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Научная сторона программы заключается в том, что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.
- в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;
- в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;
- в разработке личностных и базовых учебных действий.

Основные принципы

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

- Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.
- Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.
- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.
- Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их

активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

- Принцип возрастания сложности говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

- Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Структура программы курса коррекционных занятий

по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы**:

- развитие эмоционально-личностной сферы;
- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространственных отношений;
- восприятие временных отношений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов **деятельности**: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

Форма организации учебного процесса

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года. Фиксация динамики развития обучающихся ведется в диагностических документах.

Работа по данной программе предусматривает проведение групповых или индивидуальных занятий. Основными формами организации работы с детьми являются игры и упражнения.

Психокоррекционные индивидуальные и подгрупповые (2 – 6 человек) занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 35-40 минут. Количество учебных часов, предусмотренных годовым учебным планом – 34 часа – 1 класс, 34 часа – 2 класс и 34 часа – 4 класс.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство (сенсорная комната), сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы. Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий.

При планировании коррекционных занятий необходимо четко продумывать формулирование целей занятия, отбор конкретных методик и техник для работы, подготовку необходимых материалов и оборудования, выбор формы организации детей на занятии.

Учет коррекционных занятий осуществляется в классном журнале. На одной стороне заполняется список всех учащихся класса, фиксируются даты занятий и присутствующие ученики, на другой – тема занятия.

Письменные задания обучающиеся выполняют в тетрадях.

Материально-техническое оснащение для проведения психокоррекционных занятий:

- образцы материалов, различных по фактуре;
- мячи разные по поверхности и размерам;
- мозаики крупные, мелкие;
- конструкторы, пирамидки, матрешки;
- звучащие музыкальные инструменты;
- дидактические пособия;
- краски, пластилин, цветная бумага и пр.;
- сюжетные картинки, графические изображения, иллюстрации;
- массажеры для рук;
- компьютер.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и дальнейшей адаптации в социуме.

Календарно-тематическое планирование психокоррекционных занятий в 1 классе

№	Тема урока	Дидактическая цель	Дидактический материал	Кол-во часов
1.	Обследование детей	Выявить уровень умений и навыков	Диагностические материалы	1
Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы»				4
2.	Знакомство. Мое имя. Ритуалы приветствия и прощания	Учить правилам знакомства с другими людьми Учить правилам общения и ритуалам приветствия и прощания	Ролевые игры Речевая ситуация «Доброе утро», «Привет» Ролевые игры	1
3	Добрые слова Моя семья и я	Учить правилам культурного общения Выявить уровень общения и отношений в семье, через ролевые игры	Речевая ситуация «Спасибо» «Пожалуйста» Ролевые игры	1
4	Знакомство с основными чувствами (радость, страх, обида, злость). Смешной и грустный человек	Учить различать основные чувства человека Учить различать и определять эмоции у других людей	Предметные картинки «Эмоции» Упражнение «Зеркало»	1
5	Знакомство с понятием «радость» «злость» Знакомство с понятием «страх»	Учить различать эмоции Учить определять свой и чужой страх	Вырезалки «Подбери эмоции» Упражнение «Нарисуй свой	1

			страх»	
Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»				5
6.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	Учить целенаправленно выполнять действия по инструкции	Лента, музыкальное сопровождение	1
7.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления т. д.)	Учить выполнять повороты тела с движениями рук, ходить с изменениями маршрута	Музыкальное сопровождение	1
8.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Учить выполнять различные упражнения пальцами рук	Музыкальное сопровождение, считалки	1
9.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Учить обводить по внешнему и внутреннему трафарету и выполнять штриховку в разном направлении	Трафареты фигур	1

10.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Учить завязывать шнурки и нанизывать бусины на нитку	«Шнурки», бусины различной величины	1
Тема раздела « Тактильно – двигательное восприятие »				2
11.	Определение на ощупь величины предмета Определение на ощупь величины плоскостных фигур и предметов	Учить определять на ощупь величины предмета	Дидактический материал Матрешка Наборы геометрических фигур	1
12.	Упражнения в раскатывании пластилина. Игры с крупной мозаикой	Учить различным способам раскатывания пластилина и изготовления фигур Учить выполнять рисунок крупной мозаикой по инструкции и наглядности	Пластилин Крупная мозаика	1
Тема раздела « Кинестетическое и кинетическое развитие »				2
13.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от различных поз тела и умение рассказать о своих ощущениях	Дидактическая игра «Море волнуется»	1
14.	Движения и позы верхних и нижних конечностей Выразительность движений. Имитация движений	Формировать ощущения от различных поз тела и умение сказать о своих ощущениях Развивать выразительность движений	Сенсорная тропа для ног, Иллюстрации «Животные»,	1
Тема раздела « Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов »				6

15.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Учить различать плоскостные геометрические фигуры Учить выделять формы предметов словом	Набор «Плоскостные геометрические фигуры» Вкладыши «Геометрические фигуры» Иллюстрации «Найди геометрические фигуры»	1
16.	Работа с конструктором геометрическим	Учить конструировать фигуры из геометрического конструктора	Крупный напольный конструктор «Лего»	1
17.	Различение предметов по величине (большой — маленький) Сравнение двух предметов по высоте и длине, по ширине и толщине	Учить различать фигуры по величине Учить сравнивать предметы по высоте и длине, по ширине и толщине	Предметы различные по величине	1
18.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) Различение и обозначение основных цветов.	Учить различать основные цвета и называть цвет предмета	Дидактическая игра «Назови цвет предмета» Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1
19.	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	Учить составлять из частей объемные предметы	Конструктор	1
20.	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном	Учить составлять картинку по наглядности из разрезанных	Пазлы	1

	материале	частей		
Тема раздела « Развитие зрительного восприятия »				3
21.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Учить выделять основные детали у предметов по инструкции педагога	Предметы из 2 – 3 деталей Дидактическая игра «Какой детали не хватает»	1
22.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Учить находить отличия и общие признаки двух предметов	Игра «Сравни предметы» Дидактическая игра «Что изменилось»	1
23.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Учить соблюдать зрительный режим	Иллюстративный материал,	1
Тема раздела « Восприятие особых свойств предметов »				3
24.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Учить различать температурные ощущения и озвучивать их	Чай, мороженое	1
25.	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	Учить различать продукты на вкус и озвучивать свои ощущения Учить различать запахи и обозначать их словом	Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Дидактическая игра «Определи по запаху»	1

26	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Учить различать предметы по тяжести	Карандаш, стул, книги и т.д. Нитка, перо, вата и т.д.	1
----	---	-------------------------------------	--	---

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»			3	
27.	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Учить выделять и различать звуки окружающей среды	Дидактическая игра «Узнай на слух»	1

28.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	Учить различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды	Прослушивание музыкальных произведений	1
29.	Различение речевых и музыкальных звуков	Учить различать речевые и музыкальные звуки	Дидактическая игра «Кто и как голос подает»	1
Тема раздела «Восприятие пространства»			2	
30	Ориентировка на собственном теле Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Учить ориентировать на собственном теле и различать руки и ноги Учить двигаться в заданном направлении	Игра «Саймон говорит» Упражнения «Поезд», «Такси»	1
31	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая)	Учить ориентироваться на листе бумаги	Листы бумаги и плоские игрушки	1

	сторона) Расположение предметов на листе бумаги.	Учить располагать предметы на листе бумаги по инструкции и сравнивать с образцом	Дидактическая игра «Расположи верно»	
Тема раздела «Восприятие времени»				2
32.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий (смена времени суток)	Учить различать части суток Учить различать части суток. Объяснить последовательность событий в сутках	Упражнения на графической модели «Сутки» Модель «Сутки» Таблица «Режим дня школьника»	1
33.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера» Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	Учить различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера» Учить различать дни недели и их названия. Объяснить понятие «неделя»	Календарь, дневник Дидактическая игра «Веселая неделя»	1
34	Обследование детей			1

Итого 34 часа