

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 380 Красносельского района
Санкт-Петербурга им. А. И. Спирина
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы №380
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказом директора
от 30.08. 2022 №227-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению

Класс: 2

Учебный год: 2022 – 2023

Санкт-Петербург
2022

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учебно - методический комплекс «Школа России»

Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Климанова Л.Ф. и др. – 11-е изд., Перераб. – М. : Просвещение, 2019. – 160 с.

Ученик научится:

- Осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам
- Читать осознанно, правильно, бегло,
- Полноценно воспринимать художественную литературу
- Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей
- Работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности
- Определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и поступкам
- Устанавливать причинно – следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения
- Осуществлять различные формы интерпретации текста
- Делить текст на части. Оглавливать их, составлять простой план

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать основные духовно – нравственные ценности человечества
- Воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии
- Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю
- Определять сходство и различие произведения разных жанров
- Высказывать и пояснять свою точку зрения
- Выделять в тексте опорные слова
- Делать устную презентацию книги
- Расширять свой читательский кругозор

Программа обеспечивает достижение необходимых **личностных, метапредметных, предметных** результатов освоения курса

Личностные результаты:

- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития
- Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя
- Знакомство с культурно – историческим наследием России
- Восприятие литературного произведения как особого вида искусства
- Эмоциональная отзывчивость на прочитанное
- Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника

Метапредметные результаты:

- Освоение приёма поиска нужной информации
- Владение алгоритмами основных учебных действий
- Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром

- Овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы

Предметные результаты:

- Формирование необходимого уровня читательской компетентности
- Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения
- Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов
- Умение пользоваться словарями и справочной литературой
- Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу
- Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану
- Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.

Основное содержание курса 2 класс (136 часов)

№	Название раздела	Кол-во часов	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Самое великое чудо на свете	6	понимания прочитанного и прослушанного произведения	овладение алгоритмами основных учебных действий	воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства	чтение, слушание
2	Устное народное творчество	15	понимания прочитанного и прослушанного произведения	овладение алгоритмами основных учебных действий	воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства	чтение, слушание
3	Люблю природу русскую. Осень	8	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных	овладении алгоритмами основных учебных действий	формирование в потребности систематического чтения	делать устную презентацию книги
4	Русские писатели	14	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных	освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром	эмоциональная отзывчивость на прочитанное	выделять в тексте опорные слова

5	О братьях наших меньших	13	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных	освоение поиска нужной информации	освоение значимости чтения для своего дальнейшего развития	овладение приёма поиска нужной информации
6	Люблю природу русскую. Зима	10	овладение приёмами поиска нужной информации	осознание на практическом уровне значимости работы	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника	овладение приёмами поиска нужной информации
7	Писатели-детям	17	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных	освоение алгоритмами основных учебных действий	высказывание своей точки зрения	освоение алгоритмами основных учебных действий
8	Я и мои друзья	10	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных текстов	осознание на практическом уровне значимости работы	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника	делать устную презентацию книги
9	Люблю природу русскую. Весна	12	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа	овладения основами коммуникативной деятельности	осознание на практическом уровне значимости работы	делать устную презентацию книги
10	И в шутку и всерьёз	16	формирование необходимого уровня читательской компетентности	умение декламировать стихотворное произведение	эмоциональная отзывчивость на прочитанное.	умение декламировать стихотворное произведение
11	Литература зарубежных стран	15	умение пользоваться словарями и справочной литературой.	осознание на практическом уровне значимости работы	формирование в потребности систематического чтения	освоение алгоритмами основных учебных действий

Поурочно-тематическое планирование

Предмет: Литературное чтение

Программа: Школа России

Учебник: Литературное чтение. 2 класс. Л.Ф. Климанова. М.: Просвещение, 2019.

Период даты	№ урока	Тема урока	Прочее
	1	Самое великое чудо на свете (5 ч) 1. Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач	
	2	2. Игра "Крестики-нолики"	
	3	3. Введение в тему "Самое великое чудо на свете"	
	4	4. Знакомство с библиотекой Беседа по антикоррупции: «А если с тобой поступят так же»	
	5	5. История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста	
	6	6. Готовим проект "История книги"	
	7	Устное народное творчество (15 ч) 1. Вводный урок раздела "Устное народное творчество"	
	8	2. Пословицы и поговорки	
	9	3. Русские народные песни, потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения	
	10	4. Скороговорки, считалки, небылицы	
	11	5. Загадки. Сравнение предмета загадки и отгадки	
	12	6. СКАЗКИ. Ю. Коваль. Сказки. Что такое народная сказка?	
	13	7. Русская народная сказка "Петушок и бобовое зернышко". Восстановление сказочного текста на основе картинного плана	
	14	8. Интонация - способ передачи отношения к событиям и героям сказки "у страха глаза велики"	
	15	9. Русская народная сказка "Лиса и тетерев". Характеристика героев сказки	
	16	10. Русская народная сказка "Каша из топора".	

		Особенности бытовой сказки	
	17	11. Поговорим о самом главном. Русская народная сказка "Лиса и журавль"	
	18	12. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Русская народная сказка "Гуси-лебеди". Самостоятельное чтение	
	19	13. Русская народная сказка "гуси-лебеди". Определение главной мысли	
	20	14. Рубрика "Проверим себя". Викторина по сказкам	
	21	15. КВН "Обожаемые сказки"	
	22	Люблю природу русскую. Осень (8 ч) 1. Вводный урок раздела "Люблю природу русскую. Осень"	
	23	2. Слово как средство создания картины осени. Ф. Тютчев "Есть в осени первоначальной..."	
	24	3. Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. К. Бальмонт "Поспевает брусника...", А. Плещеев "Осень наступила..."	
	25	4. А. Фет "Ласточки пропали..."	
	26	5. Сравнение стихотворений. "Осенние листья - тема для поэтов"	
	27	6. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В. Берестов "Хитрые грибы"	
	28	7. Рубрика "Как хорошо уметь читать". М. Пришвин "Осеннее утро"	
	29	8. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	
	30	Русские писатели (14 ч) 1. Введение в раздел "Русские писатели". Рубрика "Что уже знаем и умеем"	
	31	2. Знакомство с жизнью и творчеством А. Пушкина. Вступление к поэме "Руслан и Людмила" "У лукоморья дуб зеленый..."	
	32	3. Особенности языка произведения А. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке"	
	33	4. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Деление текста	

		на смысловые части	
	34	5. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Деление текста на смысловые части	
	35	6. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Сравнение литературной и народной сказки	
	36	7. Знакомство с жизнью и творчеством И. Крылова. Басня "Лебедь, Щука и Рак"	
	37	8. Подготовка к чтению по ролям. И. Крылов "Стрекоза и Муравей"	
	38	9. Знакомство с жизнью и творчеством Л. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе	
	39	10. Л. Толстой "Котенок". Подготовка к пересказу на основе вопросов	
	40	11. Рубрика "Поговорим о самом главном". Беседы на нравственную тему. Л. Толстой "Правда всего дороже"	
	41	12. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Л. Толстой "Филипок". Определение главной мысли	
	42	13. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Л. Толстой "Филипок". Определение главной мысли	
	43	14. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Русские писатели"	
	44	О братьях наших меньших (13 ч) 1. Вводный урок раздела "О братьях наших меньших"	
	45	2. И. Пивоварова "Жила-была собака...". Учимся придумывать рассказ о животных	
	46	3. В. Берестов "Кошкин щенок"	
	47	4. Домашние животные. Учимся придумывать рассказ о животных	
	48	5. М. Пришвин "Ребята и утята". Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, составление плана	
	49	6. М. Пришвин "Ребята и утята". Деление текста на части, составление плана	
	50	7. Е. Чарушин "Страшный рассказ". Главная мысль.	

		Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям	
	51	8. Е. Чарушин "Страшный рассказ". Главная мысль. Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям	
	52	9. Б. Житков "Храбрый утенок". Наблюдаем за поступками героев	
	53	10. В. Бианки "Музыкант". Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов	
	54	11. Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Бианки "Сова"	
	55	12. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "О братьях наших меньших"	
	56	13. Готовим проект "Пишем статью в школьную стенгазету"	
	57	Люблю природу русскую. Зима (10 ч) 1. Вводный урок раздела "Люблю природу русскую. Зима"	
	58	2. Сравниваем стихи о первом снеге	
	59	3. Олицетворение как средство создания образа. Ф. Тютчев "Чародейкою Зимою..."	
	60	4. Олицетворение как средство создания образа. С. Есенин "Поет зима - аукает...", "Береза"	
	61	5. Особенности лирических произведений А. Пушкина. Стихи о зиме	
	62	6. Рубрика "Поговорим о самом главном". Русская народная сказка "Два Мороза". Беседа на нравственную тему	
	63	7. Рубрика "Как хорошо уметь читать". С. Михалков "Новогодняя быль"	
	64	8. Контрольная работа за первое полугодие	
	65	9. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима"	
	66	10. Игра "Поле чудес"	
	67	Писатели - детям (17 ч) 1. Вводный урок раздела	2 часть

		"Писатели - детям"	
	68	2. Знакомство с творчеством К. Чуковского. "Путаница"	
	69	3. К. Чуковский "Радость". Сравнение произведений "Путаница" и "Радость"	
	70	4. К. Чуковский "Федорино горе". Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям	
	71	5. К. Чуковский "Федорино горе". Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям	
	72	6. Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. "Сила воли"	
	73	7. С. Михалков "Мой щенок". Герои поэтического текста. Анализ поступков героев	
	74	8. А. Барто "Веребочка". Особенности авторского текста	
	75	9. А. Барто "Мы не заметили жука...", "Вовка - добрая душа". Определяем характер героя	
	76	10. Знакомство с жизнью и творчеством Н. Носова	
	77	11. Н. Носов "Затейники". Составляем план произведения	
	78	12. Н. Носов "Живая шляпа". Герои произведения. Оценка их поступков.	
	79	13. Н. Носов "Живая шляпа". Герои произведения. Оценка их поступков	
	80	14. Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Осеева "Синие листья"	
	81	15. Рубрика "как хорошо уметь читать". Н. Носов "На горке". Оценка понимания текста	
	82	16. Рубрика "как хорошо уметь читать". Н. Носов "На горке". Оценка понимания текста	
	83	17. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Писатели - детям"	
	84	Я и мои друзья (10 ч) 1. Вводный урок раздела "Я и мои друзья"	
	85	2. Ю. Ермолаев "Два пирожных". Определяем свое	

		отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя	
	86	3. В. Осеева "Волшебное слово". Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя . Беседа по антикоррупции: «Что такое хорошо и что такое плохо»	
	87	4. В. Осеева "Волшебное слово". Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя	
	88	5. В. Осеева "Хорошее". Учимся понимать, что хотел сказать автор	
	89	6. В. Лунин "Я и Вовка". Определяем главную мысль произведения. Наблюдаем за поступками героев	
	90	7. Рубрика "Поговорим о самом главном". Стихи о дружбе и обидах	
	91	8. Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Осеева "Почему?". Оценка качества чтения и понимания текста	
	92	9. Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Осеева "Почему?". Оценка качества чтения и понимания текста	
	93	10. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Я и мои друзья"	
	94	Люблю природу русскую. Весна (12 ч) 1. Вводный урок раздела "Люблю природу русскую. Весна"	
	95	2. Стихи Ф. Тютчева о весне. Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации	
	96	3. А. Плещеев "весна". Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы	
	97	4. С. Дрожжин "Весеннее царство"	
	98	5. А. Блок "На лугу"	
	99	6. А. Плещеев "В бурю"	
	100	7. И. Бунин "матери"	
	101	8. Е. Благинина "Посидим в тишине". Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему	
	102	9. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Э. Мошковская	

		"Я маму мою обидел..."	
	103	10. Рубрика "Поговорим о самом главном". С. Васильев "Белая береза"	
	104	11. Готовим проект ко Дню Победы	
	105	12. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна"	
	106	И в шутку и всерьез (16 ч) 1. Вводный урок раздела "И в шутку и всерьез"	
	107	2. А. Введенский "Ученый Петя". Особенности юмористического произведения	
	108	3. Д. Хармс "Вы знаете?...". Учимся определять комические ситуации в тексте	
	109	4. Стихи И. Токмаковой. Знакомство с творчеством И. Токмаковой	
	110	5. Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение	
	111	6. Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение	
	112	7. Э. Успенский "Если был бы я девчонкой...". Комическая ситуация - основа юмористического произведения	
	113	8. Стихи Э. Успенского. Комическая ситуация - основа юмористического произведения	
	114	9. Э. Успенский "Чебурашка". Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий	
	115	10. Э. Успенский "Чебурашка". Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий	
	116	11. Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Драгунский "Тайное становится явным"	
	117	12. Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Драгунский "Тайное становится явным"	
	118	13. Г. Остер "Будем знакомы". Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст	
	119	14. Г. Остер "Будем знакомы". Учимся понимать тему	

		текста. Учимся пересказывать текст	
	120	15. Обобщение по разделу "И в шутку и всерьез"	
	121	16. Рубрика "Проверим себя". Проверочная работа	
	122	Литература зарубежных стран (15 ч) 1. Вводный урок "Литература зарубежных стран"	
	123	2. Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения	
	124	3. Ш. Перро "Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу	
	125	4. Ш. Перро "Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу	
	126	5. Ш. Перро "Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу	
	127	6. Е. Шварц "Красная Шапочка". Особенности пьесы. Инсценирование	
	128	7. Е. Шварц "Красная Шапочка". Особенности пьесы. Инсценирование	
	129	8. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Г.-Х. Андерсен "Огниво". Оценка понимания текста	
	130	9. Рубрика "Как хорошо уметь читать". Г.-Х. Андерсен "Огниво". Оценка понимания текста	
	131	10. Рубрика "Поговорим о самом главном". Песенки "Сюзон и мотылек", "Знают мамы, знают дети..."	
	132	11. Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Литература зарубежных стран"	
	133	12. Контрольная работа за второе полугодие	
	134	13. КВН "Цветик-семицветик"	
	135	14. Повторение	
	136	15. Повторение	