



**Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа № 380 Красносельского района
Санкт-Петербурга имени А.И. Спирина
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол от 30.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
от 30.08.2022 № 221-од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛЕПКА»**

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 7 – 12 лет

Разработчик программы:
Басова Мария Сергеевна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа "Лепка" относится к художественной направленности программ дополнительного образования детей.

Актуальность программы: Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даёт возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму.

Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений. Данная программа соответствует социальному заказу общества (отвлекает от негативного влияния улицы и чрезмерного пребывания детей в виртуальной реальности) Предлагаемая программа по лепке из пластилина представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются исходными формами. Простые изделия представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов

Отличительная особенность программы «лепка» заключается в том, что уникальная методика лепки из пластического материала (пластилина, глины, соленого теста т.д.) проста в освоении и ни с чем несравнима по воздействию на творческое развитие ребенка.

Занятия лепкой способствуют не только развитию творчества, эстетического чувства, чувства гармонии цвета и формы, но и восстанавливает внутренний баланс организма и душевного равновесия, то есть оказывает на ребенка определенное психотерапевтическое воздействие.

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей: воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руки, пальцы, а это, в свою очередь, способствует развитию речи. Ученики стараются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность.

Занятия лепкой дают простор детской фантазии. В ней ребенок имеет дело с действительной формой предмета, он не просто рассматривает его, а осязает своими руками со всех сторон. АО прикладной стороне лепки, то есть о приложении ее к практической жизни, не нужно говорить много слов – она очевидна: ребенок, изучивший в раннем возрасте форму, будет не чужд инициативы и творческих замыслов, он всегда сумеет внести в свой труд нечто свое, индивидуальное. Занятия проводятся в форме бесед, лекций (теоретическая часть) и практических работ для освоения знаний и навыков на практике (практическая часть). Методы реализуются в единстве познавательной деятельности обучаемых и педагога, усвоении учащимися знаний, овладении навыками и умениями. К каждому этапу обучения применяется конкретная методика или технологии

Адресат программы «лепка»: данная программа адресована обучающимся в возрасте от 7 до 12 лет. Тех учащихся, которые хотят расширенно более углубленно изучить область изобразительного искусства, приемы, варианты техник исполнения. Родителей, которые поощряют, помогают и принимают активное участие в жизни своих детей. Дети этого возраста

способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства. Ребенок - это особый мир, постоянно меняющийся, склонный к самоусовершенствованию. Занятия изобразительным искусством помогают ребёнку обрести индивидуальность, помогают самовыражению, способности увидеть и оценить красоту вокруг. Обучение по программе требует базовые знания по изобразительному искусству, огромный творческий потенциал, желание и усидчивость, любознательность.

Уровень освоения – общекультурный

Объем и срок реализации программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся по 2 академических часа, количество часов в неделю - 2 часа, 144 часа в год.

Цель программы - Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина, развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя чего-то нового.

Задачи

Обучающие:

- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус;
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер..

Воспитательные:

- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Контингент обучающихся может быть как разновозрастной, так и разновозрастной.

Условия набора обучающихся: набор производится среди обучающихся с 7 до 12 лет. В группу могут записаться не только обучающиеся школы, но и все желающие.

Условия формирования групп: обучающиеся, успешно прошедшие собеседование, в ходе анализа творческих работ обучающихся, выявления уровня креативности.

Количество детей в группе. Группа обучения набирается в количестве 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса. В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, учение, общение, творчество.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:

- Сотрудничество, сотворчество, совместный поиск;
- Нет предела совершенствованию;
- Учет психофизических особенностей детей;
- Создание атмосферы успеха.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная, групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная, аудиторная, внеаудиторная, дистанционная

Материально-техническое оснащение.

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого обучающегося (трафареты, шаблоны и пр.);

таблицы-памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени; альбомы с образцами, фотографиями.

Для занятий лепкой необходимо подготовить рабочие места для учителя и учеников, места хранения оборудования и незаконченных работ учеников.

Рабочие места. Все рабочие места оснащаются одними и теми же предметами. Ученики лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий квалификационным характеристикам по должности «педагог дополнительного образования».

Планируемые результаты освоения обучающимися программы.

Личностные:

- умение видеть прекрасное в окружающей жизни;
- потребность общения с искусством и желание сделать окружающий мир лучше и красивее, проявлять творческую инициативу;
- гуманное отношение к людям, животным и природе;
- любовь к труду, аккуратность и настойчивость в работе;
- желание глубже познавать окружающий мир, проявляя наблюдательность, логическое мышление, осознание увиденного;
- художественно-эстетическое развитие личности ребенка;
- раскрытие творческого потенциала;
- развитие внимательности, наблюдательности;

Метапредметные:

- навыки самоорганизации;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие глазомера;
- развитие зрительной памяти;
- активация мыслительных процессов, необходимых для анализа и синтеза.

Предметные:

- понимание принципов построения композиции в пространстве;
- освоение конструктивного, пластического и комбинированного способов лепки;
- умение работать с цветным пластилином;
- умение правильно компоновать в пространстве группу предметов;
- умение правильно передавать пропорции и форму предметов;
- способность передавать в скульптуре движение;
- умение выявлять и передавать наиболее характерное в натуре;
- способность добиваться передачи творческого замысла, выразительности работы;
- умение самостоятельно выбирать тему и воплощать её в материале.

Наиважнейшим результатом является использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
«Лепка»
1 года обучения

№ п / п	Название раздела, Темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	2	2		Навыки работы со стеклами и другими инструментами для лепки
2	Мир природы»	14	6	6	Итоговая работа: «природное панно»
3	«Мир животных»	14	6	8	Итоговая работа «любимые домашние животные»
4	«Мир человека»	30	14	16	Лепка человека на каркасе из проволоки
5	«Мир фантазий»	14	6	8	Итоговая работа «школа будущего»
6	«Подводный мир»	10	4	6	Лепка аквариума из втулки
7	«Мир техники»	8	4	4	Лепка автомобиля
8	Солёное тесто	20	10	10	Итоговая коллективная работа «панно из соленого теста»
9	Лепка из глины	14	6	8	Лепка дымковской лошадки
10	Плоскостная лепка на картоне	14	6	8	Совместная коллективная работа «космос»
11	Посещение выставки прикладного творчества	4	2	2	Отчет о выставке
	Итого:	144 часа			

Оценочный и методический контроль

Оценочный контроль обучающихся проходит в соответствии с Положением о порядке текущего контроля успеваемости и аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам, который является локальным нормативным актом ГБОУ школы № 380 Санкт-Петербурга и определяет формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся отделения дополнительного образования детей.

Критерии оценивания показателей результативности освоения обучающимися программы

В течение учебного года осуществляется комплексная диагностика знаний, умений и навыков, полученных обучающимися; контроль осуществляется на конец первого полугодия и конец учебного года.

№ п/п	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
			Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
1	Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
3	Опыт эмоционально-ценностных отношений (выклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
4	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	1	2	3	4	5	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
5	Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
6	Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует	1	2	3	4	5	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
7	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)
Итоговый балл:								-

Баллы выставляются каждому обучающемуся по **пятибалльной** шкале по каждому критерию и заносятся в таблицу: «Карта оценивания результативности освоения обучающихся объединения «Лепка»

Все баллы суммируются и вычисляется среднеарифметический балл, который заносится в графу «Средний балл».

Уровень освоения программы выставляется по следующей шкале:

от 7 до 20 баллов – уровень низкий

от 21 до 28 баллов – уровень средний

от 29 до 35 баллов – уровень высокий

**Карта оценивания результативности освоения обучающихся программы
объединения «Лепка»**

№ пп	ФИО обучающегося	Итог освоения разделов программы в баллах							Средний балл
		Опыт освоения теоретической информации	Опыт практической деятельности	Опыт эмоционально-ценностных отношений	Опыт творчества	Опыт общения	Осознание ребенком актуальных достижений	Мотивация и осознание перспективы	
1									

Оценочные и методические материалы

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы поведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Объяснение, собеседование	Словесный, наглядный.	Выставка готовых работ, фото- и видеоматериалы.	Устный опрос, учебное тестирование
2	Мир природы	Объяснение, беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы работ мастеров, готовые работы, раздаточные материалы, интернет- ресурс	Устный опрос, учебное тестирование, анализ работ
3	«Мир животных»	Объяснение, беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы аппликаций готовые работы, раздаточные материалы ,интернет- ресурс	Устный опрос, учебное тестирование, анализ работ
4	«Мир человека»	Объяснение, беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы аппликаций готовые работы, раздаточные материалы, интернет- ресурс	Устный опрос, учебное тестирование, анализ работ
5	Мир фантазий»	Объяснение, беседа, практическая	Объяснительно-иллюстративный, практический,	Образцы готовых работ, раздаточные материалы,	Устный опрос, анализ работ

		работа	репродуктивный, частично- поисковый	интернет- ресурс	
6	«Подводный мир»	Объяснение, беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Готовые работы, журналы и книги по народному прикладному искусству, раздаточные материалы, интернет- ресурс	Анализ работ
7	Солёное тесто	Объяснение, беседа, практическая работа	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый	Образцы готовых проектных работ, журналы, книги, интернет- ресурс	Защита проектов, мини-выставка
8	Лепка из глины	Объяснение, беседа,	Словесный, наглядный,	Образцы готовых проектных работ,	Защита проектов,
9	Заключительное занятие	Практикум	Практический	Раздаточный материал, интернет- ресурс	Викторина, итоговая выставка работ

Блок системы контроля

Этапы контроля:

- Входной – при наборе группы.
- Промежуточный – по окончании изучения темы.
- Итоговый – по окончании года.

Формы диагностики прогнозируемых результатов:

- самостоятельная работа по изученным темам;
- тесты;
- викторины;
- выставка детских работ;
- соревнования.

Все тестовые методики составлены в единой оценочной системе.

Методические материалы

Перечень тестовых методик:

1. Тест «Тест по технике безопасности и правилах поведения при работе -15 вопросов
2. Тест «Основы композиции» - 10 вопросов

Критерии для определения результатов и качества образовательного (воспитательного) процесса

- 0 баллов – 10% верных ответов
- 1 балл – 20% верных ответов
- 2 балла – 30 – 40% верных ответов
- 3 балла – 50 – 70% верных ответов
- 4 балла – 80 – 90 % верных ответов
- 5 баллов – все верные ответы (100%)

Перечень дидактических средств и материалов.

- Компьютерные презентации
- Упражнения к занятиям на электронных и бумажных носителях.
- Репродукции с картин по предложенным темам:

Информационные источники

Нормативно-правовые документы:

1. - Конвенция о правах ребенка, Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года
2. Конституция Российской Федерации, Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020
3. Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» (Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р)
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2023 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
5. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 г. № ГД-39/04),
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196)
7. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва "Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития Российской Федерации от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об

- утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления»
10. Примерная программа воспитания в учреждениях дополнительного образования Санкт-Петербурга (Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.04.2021 № 03-28-3378/21-0-0)
 11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соцзащиты от 22 сентября 2021 г. N 652н)
 12. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.12.2017 N 3986-р «Об утверждении технологических регламентов оказания государственных услуг в сфере дополнительного образования»
 13. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25 августа 2022 года № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»
 14. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 05.09.2022 № 1779-р «Об утверждении Правил проведения независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, планируемых к реализации в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге»
 15. Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
 16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р)
 17. Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 831 от 14.08.2020)
 18. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 19. Федеральный закон Российской Федерации № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
 20. Устав ГБОУ школы № 380 Санкт-Петербурга;
 21. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении школы № 380 Красносельского района Санкт-Петербурга имени А.И. Спирина;
 22. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным (общеразвивающим) программам

Список литературы для использования педагогом:

Литература в адрес обучающихся:

1. Энциклопедия для детей, Искусство (архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство с древнейших времен до эпохи возрождения, Аванта+, т.7,ч.1, Москва, 2003

2. Виктор Власов Новый энциклопедический словарь изобразительного искусство, СПб, Азбука-Классика
3. П.П.Гнедич. История искусств (Живопись, Скульптура, Архитектура) Москва, Эксмо, 2005
4. Энциклопедия Символы, знаки, эмблемы Москва ЛОКИД-ПРЕСС, 2005
5. Все о технике: Цвет, незаменимый справочник для художника, Москва, АРТ-РОДНИК, 2002
6. Все о технике: Иллюстрация, незаменимый справочник для художника, Москва, АРТ-РОДНИК, 2002
- 7.Русский народ, его обычаи, предания, обряды, собранные М.Забылиным, Москва ЭКСМО, 2003

Литература в адрес педагога:

- 1 Энциклопедия для детей, Искусство (архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство с древнейших времен до эпохи возрождения, Аванта +, т.7, ч.1, Москва,2003
2. Виктор Власов Новый энциклопедический словарь изобразительного искусство, СПб, Азбука-Классика
3. П.П. Гнедич. История искусств (Живопись, Скульптура, Архитектура) Москва, Эксмо, 2005
4. Энциклопедия Символы, знаки, эмблемы Москва ЛОКИД-ПРЕСС, 2005
5. Все о технике: Цвет, незаменимый справочник для художника, Москва, АРТ-РОДНИК, 2002
6. Все о технике: Иллюстрация, незаменимый справочник для художника, Москва, АРТ-РОДНИК, 2002
7. Богуславская Н.Я. Русское народное искусство. - Л.: Советский художник, Л-д, 1988.
8. Морил А. История декоративно-прикладного искусства - М.: Искусство, 1982.
- 9.Казин В., Сиротин В Изобразительное искусство. Начальная школа, Программно-методические материалы. М.: Дрофа, 1999.

Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы

<http://fcior.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

Печатные пособия

1. Бардина Р. А. «Изделия народных художественных промыслов и сувениры».
2. Глазова М. «Я леплю из пластилина».
- 3 Н. М. Коньшева «Лепка в начальных классах».
- 4 "Лепим из пластилина" от издательства «Русич».
5. Боголюбов Н. С. «Лепка на занятиях в школьном кружке».
- 6 Е.И. Григорьев. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев, Тамбов, 2004
7. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
8. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).

**Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа № 380 Красносельского района
Санкт-Петербурга имени А.И. Спирина
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)**

УТВЕРЖДЕН

Приказом № 222-од

Директор

_____ О.Н.Агунович

Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
«ЛЕПКА»
на 2022-2023 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2022г	25.05.2023г	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Режим работы в период школьных каникул (при необходимости)

Занятия проводятся по расписанию или утвержденному временному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, работы творческих групп, сборных творческих групп, выездов и т.п. (указываются в соответствии со спецификой программы).

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа № 380 Красносельского района
Санкт-Петербурга имени А.И. Спирина
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеразвивающей программы
«Лепка»

Особенности программы и организации образовательного процесса.

Основная задача программы – познакомить детей с основными способами работы с пластилином, соленым тестом, глиной, пробудить стремление ребят к творческому познанию и самовыражению.

Цель программы:

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус;
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

- Теоретическая подготовка ребенка по основным разделам программы.
- Практические умения и навыки.
- Личностные качества, формирование и развитие которых осуществляется в процессе реализации программы.
- Итоговые просмотры работ участие в выставках, конкурсах.

К концу обучения обучающиеся должны

Знать:

- виды современного декоративно-прикладного искусства;
- технологию лепки изделий
- правила безопасности труда и личной гигиены при лепке
- организацию рабочего места;

– инструменты и приспособления (стеки, формовочные лопатки, подкладные доски).

Уметь:

- различать и лепить формы: шара, конуса, цилиндра;
- владеть способами лепки: конструктивным, пластическим, комбинированным
- убирать своё рабочее место;
- бережно относиться к работам товарищей.

Содержание программы «Лепка»

1. Вводный инструктаж: теория и практика

- 1) знакомство с группой.
 - 2) Рассказ о правилах и режиме работы на занятиях, технике безопасности, правилах противопожарной безопасности, правилах работы с инструментом, правилах посещения кружка
 - 3) Ознакомление ребят с программой на год
- Практика: Отработать навыки работы с инструментами.

2 Мир природы»

Данный раздел программы знакомит учеников с простыми формами. Дети лепят листья деревьев, грибы, овощи, фрукты с натуры, по памяти и по представлению; знакомятся с исходными формами лепки: шар, конус, цилиндр; с произведениями художников, работающих в жанрах пейзажа и натюрморт.

1. Лепка овощей и фруктов.

Задачи: Беседа о многообразии форм в природе; лепка предметов простой формы (овощей, фруктов) дать представление о пропорциях и характере предметов, плоскостях.

Материал: пластилин, стеки, дощечка

Задание: лепка овощей, фруктов.

2. Лепка простых форм листьев

Задачи: знакомство с новой исходной формой – конус, выполнить из конуса и шара простые листья, прикрепить черенок, воспитывать интерес к лепке, умение планировать работу

Материал: пластилин, стеки, дощечка

Задание: лепка листьев.

3. Лепка деревьев

Задачи: различать породы деревьев, познакомить с исходной формой цилиндр, развитие наблюдательности, начальные навыки пространственных построений в объеме, научиться использовать художественные термины и понятия.

Материал: пластилин, стеки, дощечка.

Задание: лепка дерева.

4. Лепка грибов

Задачи: Дать детям новое понятие – исходная форма – диск, закрепление исходной формы – цилиндр, учить составлять композицию из грибов.

Задание: слепить грибы и составить композицию.

5 Времена года

6.Свободная тема

3) «Мир животных»

Задачи: учить передавать в обобщенном виде строения, пропорции и характерные детали фигуры животного, закрепить некоторые технические приемы из целого куска: сгибание бруска пластилина (глины) надрезание стеклом, отгибание части для головы, лепка из пластилина птиц, насекомых, рыб, млекопитающих диких и домашних животных по памяти, по представлению. продолжать знакомить с произведениями великих художников-анималистов, воспитание бережного отношения к природе.

Материал: по выбору, стеки, дощечка.

Задание:

1. Лепка насекомых «бабочка и божья коровка;
2. Лепка домашних животных
3. Лепка любимого питомца
4. Лепка диких животных
5. Лепка птиц
6. Лепка земноводных

4 Мир человека

Задачи: Развитие образного мышления у детей, способности передать выразительных человека, использовать знакомые способы лепки, опираясь на умения, полученные ранее, поощрять творческий подход к работе, Расширение знаний из области декоративно-прикладного искусства, продолжение знакомства с творчеством народных мастеров. Формирование представления о строении человеческой фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами одежды, плотно скреплять части фигуры, умение выделять главное, характерное, придать фигуре устойчивость. познакомить с применением исходных форм в новых изделиях, с народным промыслом (дымковским) рассказать им об истории промысла, о тематике изделий, о значении его в жизни людей раньше и сейчас

Материал: пластилин, стеки, дощечка, проволока, картон

Задание:

Лепка фигуры человека на каркасе из проволоки

Лепка своей семьи

Лепка композиции «на отдыхе»

Лепка поделок к новому году

Подарок маме

Любимые игрушки

Дымковская игрушка

Свистулька

Лепка домашнего кота

Лепка на свободную тему

5 Мир фантазий»

Задачи: Развитие образного мышления у детей, использовать знакомые способы лепки, опираясь на умения, полученные ранее, поощрять творческий подход к работе, показать способ создания фантастического образа, komponуя на месте части тела разных животных в одно изображение, развитие фантазии и творческого мышления. Придумать название, которое бы отражало характер или настроение получившегося творения.

Материал: пластилин, стеки, дощечка, картон.

Задание

Лепка любимого сказочного героя

Лепка земного шара

Лепка инопланетных картин

Лепка фантастических животных

Транспорт будущего

6«Подводный мир»

Задачи: Используя накопленные знания и умения и задействовав воображение слепить несколько видов рыб.

Материал: пластилин, стеки, дощечка, картон.

Задание:

Лепка различных рыб

Морское дно

Аквариум

Рыбалка

Золотая рыбка

7«Мир техники»

Материалы: пластилин, доска, стеки

Задание:

Изготовление изделия грузовик

Лепка самолёта

Лепка телевизора

Лепка на свободную тему

8.Солёное тесто

Лепка из солёного теста позволяет развить фантазию ребенка, а также улучшает механическую память. Необязательно использовать пластилин, который сегодня стоит недешево, да и часто имеет в своем составе агрессивные добавки. Заменить этот материал можно соленым тестом, которое легко приготовить в домашних условиях. Поделки из теста получаются прочными, их даже можно раскрашивать. Лепка из соленого теста для начинающих – увлекательный процесс, но он требует большого терпения

Материалы: солёное тесто (мука, вода, соль) стеки, доска, стержень от шариковой ручки.

Задание:

Лепка простых предметов и декорирование

Изготовление плоских подвесок и дальнейшее их раскрашивание

Лепка бабочки

Лепка медвежонка

Лепка сюжета сказки

Лепка несложного рельефного изображения

Лепка отпечатка ладони с декором

9.Лепка из глины

Лепка из глины наиболее полно предоставляет человеку простор для реализации его творческих фантазий, фактически — идеальную возможность для самоделок своими руками. Лепка из глины подразумевает, что вы можете придавать этому природному материалу какую угодно форму: из глины можно создать как фигурки зверей, так и машинки, дома, вплоть до целых игрушечных городов. Кстати, глина – самый древний строительный материал человечества и, вполне возможно, строительные функции глины были замечены людьми как раз при наблюдении за играми детей, создающими на берегах рек разнообразные самоделки своими руками.

Материалы: глина, тряпочки, стеки, вода, доска

Задание:

Вводная беседа о техники лепки из глины

Изготовление декоративной тарелки

Изготовление декоративного сосуда с декорированием

Изготовление чашки

Панно из глины на свободную тему

Подкова из глины

10.Плоскостная лепка на картоне

Принцип данной техники заключается в создании пластилином лепной картинке с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности.

Основной материал — пластилин – пластичный и мягкий материал для детского творчества обладающий свойством принимать и держать заданную форму.

Задание:

Открытка маме

Лепка картины «в лесу»

Изготовление веточки с птичкой

Лепка картины» бабочки и цветы на поляне»

Лепка композиции» утро в деревне»

Коллективная работа

На свободную тему

11.Посещение выставки прикладного творчества

**Календарно- тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Лепка»
на 2022-2023 учебный год
педагог: Басова Мария Сергеевна**

№ п/п	Дата занятия		Тема / содержание занятия	Количество часов	Примечание
	план	факт			
1.			Вводное занятие Знакомство с материалом и инструментом. Техника безопасности. Вводный инструктаж по ТБ, ПДД, ЧС.и прочее	2	
2.			Осенняя сказка Кленовый лист	2	
3.			Композиция «осенний лес» на картоне	2	
4.			Лепка хлеба и батона в честь дня хлеба	2	
5.			Лепка сердца. Композиция с использованием осенних листьев	2	
6.			Лепка сердца. Композиция с использованием осенних листьев	2	
7.			Лепка музыкальных нот в честь дня музыки (1.10)	2	
8.			Лепка смайлика (19.10 день смайлика)	2	
9.			Лепка выбранного учениками блюда (день повара 20.10)	2	
10.			Лепка выбранного учениками блюда (день повара 20.10)	2	
11.			Лепка подарков ко дню учителя.	2	
12.			Лепка подарков ко дню учителя.	2	
13.			Лепка национальных флагов в честь дня народного единства	2	
14.			Символ доброты. Фантазия учеников (в честь дня доброты 13.11).	2	
15.			Символ доброты. Фантазия учеников (в честь дня доброты 13.11).	2	
16.			Лепка солдата ко дню призывника	2	

17.		Лепка любимых домашних животных	2	
18.		Лепка любимых домашних животных	2	
19.		Лепка подарков ко дню матери	2	
20.		Лепка подарков ко дню матери	2	
21.		Лепка школьных принадлежностей в пенале	2	
22.		Лепка школьных принадлежностей в пенале	2	
23.		Лепка корзинки с грибами	2	
24.		Лепка корзинки с грибами	2	
25.		Зимушка-зима Лепка письма к деду морозу	2	
26.		Лепка письма к деду морозу	2	
27.		Композиция «зимний пейзаж» на картоне	2	
28.		Композиция «зимний пейзаж» на картоне	2	
29.		Лепим футбольные мячи к Международному Дню футбола	2	
30.		Лепка снеговика	2	
31.		Лепка снеговика	2	
32.		Лепка зайца у ёлочки	2	
33.		Лепка ёлочной игрушки	2	
34.		Лепим Рождественские гуляния	2	
35.		Лепим зимнюю ночь.	2	
36.		Лепим зимнюю ночь.	2	
37.		Лепим учёного кота (ко дню рождения А.С. Пушкина)	2	
38.		Лепим тарелку с блинами	2	
39.		Лепим тарелку с блинами	2	
40.		Лепим радио (день радио 13.02)	2	
41.		Лепка санок и лыж	2	

42.		Лепка корзины с конфетами	2	
43.		Лепка снегиря	2	
44.		Лепим подарок папе к 23 февраля	2	
45.		Лепка перелётных птиц	2	
46.		Лепка перелётных птиц	2	
47.		Весна пришла! Лепка кошек (1.03 всемирный день кошек)	2	
48.		Лепка кошек (1.03 всемирный день кошек)	2	
49.		Лепка диких животных на выбор учеников	2	
50.		Лепка подарков на 8 марта	2	
51.		Лепка подарков на 8 марта	2	
52.		Лепка речки на картоне	2	
53.		Лепка вазы с веточкой вербы	2	
54.		Лепка ландышей на круглой картонной заготовке	2	
55.		Лепка ландышей на круглой картонной заготовке	2	
56.		Лепка весеннего леса (день леса 21.03)	2	
57.		Лепка весеннего леса (день леса 21.03)	2	
58.		Лепка театральной маски в честь дня театра (27.03)	2	
59.		Лепка птицы(1.04 день птиц)	2	
60.		Лепка птицы(1.04 день птиц)	2	
61.		Лепка семьи (на картоне)	2	
62.		Лепка семьи (на картоне)	2	
63.		Лепка космоса на картоне в честь дня космонавтики	2	
64.		Лепка космоса на картоне в честь дня космонавтики	2	
65.		Лепка подснежника	2	
66.		Лепка солнца (3.05 день солнца)	2	

67.			Подарки ветеранам ко дню победы	2	
68.			Подарки ветеранам ко дню победы	2	
69.			Лепка картины «летний отдых»	2	
70.			Лепка картины «летний отдых»	2	
71.			Лепим свой портрет	2	
72.			Посещение выставки народного творчества	2	
			Итого:144часа	144	

**План воспитательной работы объединения «Лепка»
на 2022-2023 учебный год**

№	Мероприятие	Сроки	Место проведения	Примечание
СЕНТЯБРЬ				
1	Тематическая выставка рисунка «Дети против террора».	Сентябрь	ГБОУ школа № 380	
2	Презентация объединений ОДОД для родителей. День открытых дверей.	Сентябрь	ГБОУ школа № 380	
3	Родительское собрание объединения «Лепка»	Сентябрь	Внутри объединения	
4	Школьный тур районного конкурса «Александр Невский – святой хранитель Санкт-Петербурга»	Сентябрь	ГБОУ школа № 380	
5	Районный конкурс «Александр Невский – святой хранитель Санкт-Петербурга»	Сентябрь-октябрь	Районный	
6	Школьный этап районного конкурса «Космос – вчера, сегодня, завтра»	Сентябрь-октябрь	ГБОУ школа № 380	
ОКТАБРЬ				
7	Конкурс открыток к дню учителя	Октябрь	ГБОУ школа № 380	
8	Конкурс детского рисунка «Экология и мы» среди воспитанников объединений ДПИ и ИЗО	Октябрь	ГБОУ школа № 380	
9	Выставка работ «Золотая осень»	Октябрь	ГБОУ школа № 380	
10	Экскурсии в музей	Октябрь	Внутри объединения	
11	Конкурс детского рисунка «Краски осени»	Октябрь-ноябрь	ГБОУ школа № 380	
НОЯБРЬ				
12	Тематические мероприятия, посвященные Дню народного единства	Ноябрь	ГБОУ школа № 380	
13	Конкурс детского рисунка «Дружат дети на планете»	Ноябрь	ГБОУ школа № 380	
14	Районный конкурс поделок, посвященный Дню Матери	Ноябрь	Районный	
15	Конкурс ДПИ «Дорога и мы»	Ноябрь-декабрь	Районный	
ДЕКАБРЬ				
16	Конкурс «Рождественское чудо»	Ноябрь-декабрь	ГБОУ школа № 380	
17	Конкурс «Символ 2020 года» (рисунки, поделки)	Декабрь	ГБОУ школа № 380	
18	Районный этап Всероссийского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей»	Декабрь	Всероссийский	
19	Всероссийский творческий конкурс на знание государственной символики РФ в	Декабрь-январь-	ГБОУ школа № 380	

	рамках направления «Патриот»	февраль		
20	Подготовка декораций для оформления школы к Новому году	Декабрь	ГБОУ школа № 380	
ЯНВАРЬ				
21	Районный этап конкурса детского творчества, проводимого в рамках Всероссийского конкурса «Безопасность глазами детей», по теме «Пожарная безопасность»	Январь	Районный	
22	Районный тур городского конкурса рисунков «Россия: прошлое, настоящее, будущее!»	Январь	Районный	
ФЕВРАЛЬ				
23	Районные игры - конкурса для учащихся 13-14 лет образовательных учреждений района «Твори, фантазируй, пробуй ...»	Февраль	Районный	
24	«Город с гордым названием Герой»	Февраль	Районный	
МАРТ				
25	Фестиваль художественного творчества «Красносельское созвездие»	Январь- Март	Муниципальный	
26	Районный смотр детского декоративно-прикладного творчества	Январь- Апрель	Районный	
27	Конкурс рисунков к празднику 8 Марта	Март	ГБОУ школа № 380	
28	Подготовка к Выставке декоративно-прикладного творчества	Март	ГБОУ школа № 380	
29	Подготовка к Фестивалю художественного творчества «Красносельское созвездие»	Март	ГБОУ школа № 380	
30	Фестиваль художественного творчества «Красносельское созвездие»	Март	Муниципальный	
АПРЕЛЬ				
31	Выставка декоративно-прикладного творчества	Апрель	Районный	
32	Подготовка к празднику «День Победы»	Апрель	ГБОУ школа № 380	
33	«Люблю тебя, Петра творенье!»	Апрель	Районный	
МАЙ				

34	Акция «Белый цветок»	Май	Районный	
35	Районного конкурса детского рисунка «Мы помним и гордимся»	Май	Районный	
36	Районный фестиваль-конкурс дизайна одежды «МОДА 2023»	Май	Районный	
37	«Имена Героев на карте Красносельского района»	Май	Районный	
38	Родительское собрание с показательными выступлениями по итогам года в объединении «Творческая мастерская»	Май	ГБОУ школа № 380	
39	Отчетная выставка отделения дополнительного образования детей с церемонией награждения по итогам года	Май.	ГБОУ школа № 380	

План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Консультирование родителей о деятельности объединения	1	1-10 сентября	ГБОУ школа № 380	
2	Родительское собрание	1	сентябрь	ГБОУ школа № 380	
3	Консультирование родителей учащихся, участвующих в районных и городских соревнованиях и конкурсах	1	Ноябрь-декабрь, февраль-март-апрель	ГБОУ школа № 380	
4	Индивидуальные консультации для родителей по результатам освоения учащимися образовательной программы в конце первого полугодия	1	Декабрь	ГБОУ школа № 380	
5	Приглашение родителей на районную выставку детского технического творчества	1	Апрель	ГБОУ школа № 380	
6	Индивидуальные консультации для родителей по результатам освоения учащимися образовательной программы первого года обучения	1	Май	ГБОУ школа № 380	

Согласован:

Заведующий отделением _____ (_____)

(подпись) (ФИО)

Дата: «_____» «_____» 2022 года

