

Основы мировых религиозных культур



ЦЕЛЬ МОДУЛЯ:

формирование у обучающегося
знания, понимания и
уважительного отношения к
религии как **национальной**
духовной традиции, лежащей в
основе исторической и
современной культуры нашей
страны.

ЗАДАЧИ:

- Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.
- Каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику.
- Ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

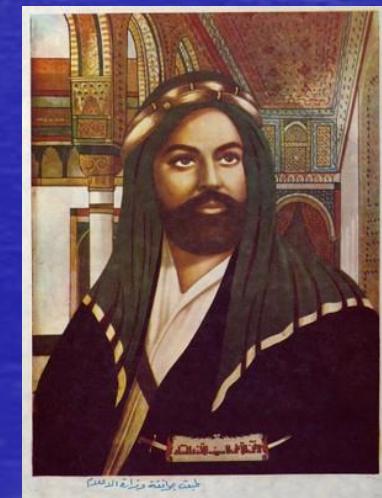
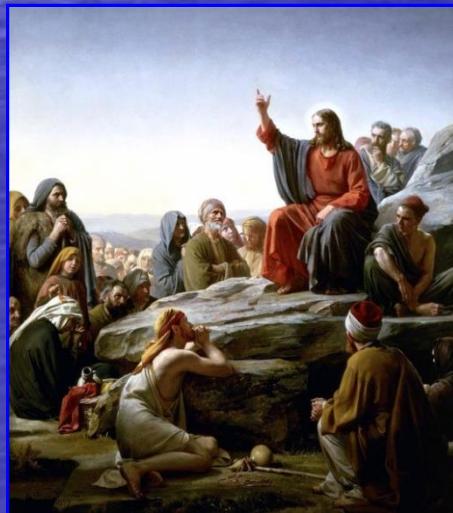
Особая задача

Введение курса «ОРКиСЭ» призвано содействовать более тесному взаимодействию семьи и школы в вопросах воспитания школьников, оказанию необходимой, своевременной и квалифицированной поддержки в непростых ситуациях нравственного выбора и общественного самоопределения

Древнейшие верования



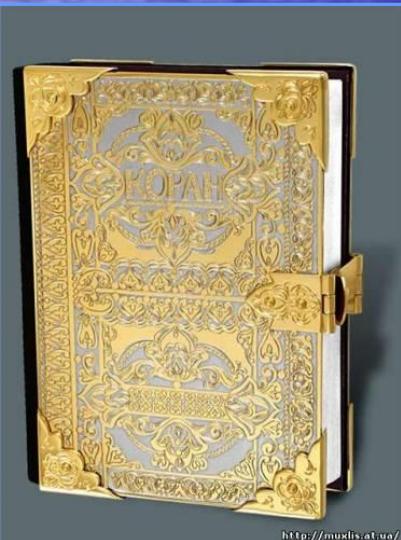
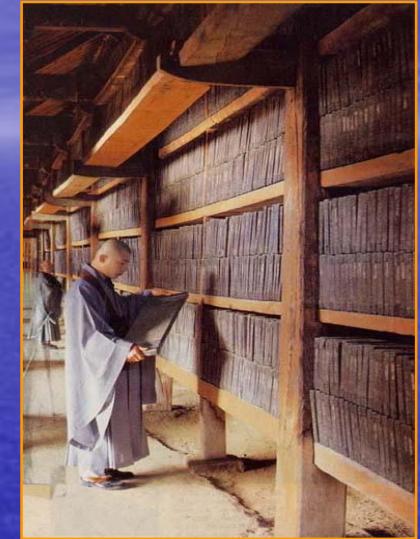
ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ И ИХ ОСНОВАТЕЛИ



СВЯЩЕННЫЕ КНИГИ РЕЛИГИЙ МИРА



(c) 2005, Виктор Галактионов | www.gala-studio.ru



<http://muslimat.org/>



СВЯЩЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ



ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ



ДУМАЕМ И РАССУЖДАЕМ



РАБОТАЕМ С УЧЕБНИКАМИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ



РАБОТАЕМ В ГРУППАХ И ИНДИВИДУАЛЬНО



СОЗДАЁМ ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

