

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 380 Красносельского района Санкт-Петербурга  
имени А.И.Спирина  
(ГБОУ школа № 380 Санкт-Петербурга)**

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
Протокол от 31.08.2020 № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора  
от 31.08.2020 № 172-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному чтению**

Класс: 4  
Учебный год: 2020–2021

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебно-методический комплекс «Школа России» Л. Ф. Климановой, В.Г. Горецкий.

Литературное чтение 4 класс Москва «Просвещение» 2019

### Личностные результаты:

- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития
- Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя
- Знакомство с культурно – историческим наследием России
- Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства
- Эмоциональная отзывчивость на прочитанное
- Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

### Метапредметные результаты:

- Освоение приёма поиска нужной информации
- Овладение алгоритмами основных учебных действий
- Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром
- Овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы

### **Предметные результаты:**

*Виды речевой и читательской деятельности*

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

#### *Творческая деятельность*

##### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

#### *Литературоведческая пропедевтика*

##### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

##### **Учащиеся 4 класса должны:**

- - овладеть навыком осознанного, беглого, правильного чтения ( не мене 90 слов в мин);
- - понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами.
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного и творческого пересказа;

- придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы –повествования элементы описания. Рассуждения, цитаты из текста;
- давать простейшую характеристику действующим лицам;
- знать наизусть не менее 15 стихотворений;
- Знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать не менее 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации их можно употребить;
- уметь полноценно слушать;
  - давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы.
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

## Основное содержание курса (102 часов)

№ п/п	Название раздела	Количество  часов	Планируемые результаты			Деятельность  обучающихся
			предметные	метапредметные	личностные	
1	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения</b> Знакомство с учебником		<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Ориентироваться в учебнике по чтению</p> <p>Находить нужную главу и произведение</p> <p>Пользоваться словарём</p> <p>Составлять связанное высказывание</p>
2	<b>Летописи, былины, жития</b>	12	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Читать текст вслух целыми словами</p> <p>Находить и обобщать полученную информацию</p> <p>Находить книгу в школьной библиотеке</p> <p>Сравнивать текст летописи с художественным текстом</p> <p>Пересказывать былинку от лица ее</p>

			<p>справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>героя</p> <p>Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников</p>
3	Чудесный мир классики	17	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Читать текст в темпе разговорной речи</p> <p>Наблюдать за развитием событий в сказке</p> <p>Сравнивать начало и конец сказки</p> <p>Самостоятельно составлять план</p> <p>Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства</p> <p>Выражать свое отношение к к мыслям автора</p>

				устной и письменной формах готовность слушать собеседника и вести диалог		
4	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>10</b>	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова</p> <p>Участвовать в работе группы</p> <p>Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах</p> <p>Высказывать свое мнение о героях стихотворных произведений</p> <p>Самостоятельно оценивать свое чтение</p>
5	<b>Литературные сказки</b>	<b>10</b>	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Давать характеристику героев литературной сказки</p> <p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение</p> <p>Рассказывать о герое с опорой на текст сказки</p> <p>Пересказывать сказку по плану и выборочно</p> <p>Придумывать свой вариант сказки</p> <p>Знать отличительные особенности литературной сказки</p>



			<p>высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p>цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог</p>		
6	<b>Делу время – потехе сейчас</b>	<b>7</b>	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Определять нравственный смысл произведения</p> <p>Определять жанр произведения</p> <p>Определять прямое и переносное значение слов</p> <p>Инсценировать произведения</p> <p>Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя</p> <p>Готовить сообщения о писателе</p>

7	Страна детства	10	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Определять нравственный смысл поступков героя</p> <p>Выражать собственное отношение к поступкам героев</p> <p>Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно</p> <p>Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов</p> <p>Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора</p> <p>Использовать в своей речи средства художественной выразительности</p> <p>Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту</p> <p>Придумывать смешные рассказы о школьной жизни</p>
8	Природа и мы	12	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Анализировать заголовки произведения</p> <p>Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказа</p> <p>Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря</p>

			стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.	информационного поиска структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  <b>Коммуникативные УУД:</b> овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах готовность слушать собеседника и вести диалог		
9	<b>Родина</b>	<b>7</b>	Формирование необходимого уровня читательской компетентности Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов Умение пользоваться словарями и справочной литературой Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.	<b>Регулятивные УУД:</b> Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,  <b>Познавательные УУД:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  <b>Коммуникативные УУД:</b> овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах готовность слушать собеседника и вести диалог	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя Знакомство с культурно – историческим наследием России Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства Эмоциональная отзывчивость на прочитанное Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника	Читать стихи выразительно Понимать особенности поэтического текста Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения Составлять рассказы о Родине Писать сценарий поэтического вечера
10	<b>Страна фантазия</b>	<b>6</b>	Формирование необходимого уровня читательской компетентности Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного	<b>Регулятивные УУД:</b> Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития Формирование потребности в систематическом чтении как средстве	Определять особенности фантастического жанра Придумывать фантастические истории

			<p>и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	
11	<b>Зарубежная литература</b>	<b>11</b>	<p>Формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>Овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно – познавательных и учебных текстов</p> <p>Умение пользоваться словарями и справочной литературой</p> <p>Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу</p> <p>Умение создавать несложные высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану</p> <p>Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера,</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска структурирование знаний.</p>	<p>Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития</p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя</p> <p>Знакомство с культурно – историческим наследием России</p> <p>Воспроизведение литературного произведения как особого вида искусства</p> <p>Эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p> <p>Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>Составлять рассказ о творчестве писателя</p> <p>Выборочный пересказ</p> <p>Сравнивать сказки разных народов</p> <p>Определять нравственный смысл сказки</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение</p> <p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книг</p>

## ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (102 часа)

Предмет: Литературное чтение

Программа: "Школа России", ФГОС

Учебник: «Литературное чтение» Л.Ф.Клеманова 4 класс М.: «Просвещение» 2019

Период	№ урока	Тема урока	Прочее
	1.	<b>Летописи, былины, жития 12 (ч)</b> 1. Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем	
	2.	2.В мире книг. Сравнение текста летописи и исторических источников. Внеклассное чтение	
	3.	3. Былина " Ильины три поездочки"	
	4.	4. Былина «Три поездки Ильи Муромца»	
	5.	5. Входная диагностическая работа	
	6.	6. Летопись. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	
	7.	7.Летопись. «И вспомнил Олег коня своего»	

	8.	8. Житийная литература. Сергей Радонежский - святой земли Русской. «Житие С. Радонежского»	
	9.	9. Сергей Радонежский - святой земли Русской. «Житие С. Радонежского»	
	10.	10. Репродукции картин М.Авилов «Поединок Пересвета с Челубеем», А.Бубнов «Утро на Куликовом поле»	
	11.	11. Обобщающий урок " Летописи, былины, сказания, жития". Проект " Создание календаря исторических событий".	
	12.	12. Поговорим о самом главном. Проверим себя. Репродукция картины В.Васнецова «Богатыри»	
	13.	<b>Чудесный мир классики( 17 ч)</b> 1. Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем.	
	14.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	15.	3. А.С.Пушкин. Статья А. Слонимского	
	16.	4. А. С. Пушкин " Няне", " Туча" , " Унылая пора!"	
	17.	5. А. С. Пушкин " Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	
	18.	6. А. С. Пушкин " Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	
	19.	7. А. С. Пушкин " Сказка о мертвой царевне и семи богатырях"	
	20.	8. М. Ю. Лермонтов. Статья А. Шан-Гирей	
	21.	9. " Ашик-Кериб" Турецкая сказка. Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	
	22.	10. " Ашик-Кериб" Турецкая сказка. Характеристика героев.	
	23.	11. Л. Н. Толстой. Статья С.Толстой	
	24.	12. Как хорошо уметь читать. «Детство». Глава 15. Детство	

	25.	13. «Детство». Глава 19. Ивины	
	26.	14. А. П. Чехов. М.Семанова о Чехове А.П.	
	27.	15. А. П. Чехов " Мальчики". Главные герои рассказа - герои своего времени	
	28.	16. А. П. Чехов " Мальчики". Составление плана	
	29.	17. Поговорим о самом главном. Проверим себя	
	30.	<b>Поэтическая тетрадь ( 10 ч)</b> 1. Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем. Как составить рассказ по картине.	
	31.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	32.	3. Ушинский К. «Четыре желания»	
	33.	4. Ф. И. Тютчев " Ещё земли печален вид", " Как неожиданно и ярко"	
	34.	5. А. А. Фет " Весенний дождь", " Бабочка"	
	35.	6.Е. А. Баратынский " Весна! Весна!", «Где сладкий шепот»	
	36.	7. И. С. Никитин" В синем небе плывут над полями..."	
	37.	8. Н. А. Некрасов " Саша"	
	38.	9. И. А. Бунин" Листопад"	
	39.	10. Проверим себя	
	40.	<b>Литературные сказки (10 ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Как работать с текстом.	
	41.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	42.	3. В. Одоевский " Городок в табакерке". Характеристика героев произведения	

	43.	4.В.Ф. Одоевский " Городок в табакерке". Составление плана сказки	
	44.	5. П.П. Бажов " Серебряное копытце»	
	45.	6. П.П. Бажов " Серебряное копытце". Характеристика героев	
	46.	7.С. Т. Аксаков " Аленький цветочек"	
	47.	8.С. Т. Аксаков " Аленький цветочек". Деление текста на части	
	48.	9. С. Т. Аксаков " Аленький цветочек". Характеристика героев	
	49.	10. Поговорим о самом главном. Проверим себя	
	50.	<b>Делу время- потехе час ( 7 ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Как сочинить веселый рассказ.	
	51.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	52.	3. Е. Шварц " Сказка о потерянном времени"	
	53.	4. Е. Л. Шварц " Сказка о потерянном времени". Деление текста на части	
	54.	5. В. Ю. Драгунский " Главные реки"	
	55.	6. Поговорим о самом главном. Как хорошо уметь читать. В. В. Голявкин " Никакой я горчицы не ел"	
	56.	7. Проверим себя.	
	57.	<b>Страна детства ( 10 ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Виды пересказов.	
	58.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	59.	3. Б. С. Житков " Как я ловил человечков"	
	60.	4. Б. С. Житков " Как я ловил человечков". Выборочное чтение	
	61.	5. К. Г. Паустовский " Корзина с еловыми шишками"	
	62.	6. К. Г. Паустовский " Корзина с еловыми шишками". Пересказ текста по составленному плану	
	63.	7. Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко" Елка"	
	64.	8. Как хорошо уметь читать. М.Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с	



		бугорка»	
	65.	9. С.Есенин «Бабушкины сказки»	
	66.	10. Проверим себя	
	67.	<b>Природа и мы ( 12 ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Как пользоваться справочной литературой.	
	68.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	69.	3. Д. Н. Мамин-Сибиряк " Приемьш"	
	70.	4. Д. Н. Мамин-Сибиряк " Приемьш". Характеристика героев	
	71.	5. С. Есенин «Лебедушка»	
	72.	6. С. Есенин «Лебедушка»	
	73.	7. М. М. Пришвин" Выскочка"	
	74.	8. Поговорим о самом главном. А. И. Куприн " Барбос и Жулька"	
	75.	9. А. И. Куприн " Барбос и Жулька". Составление плана	
	76.	10. Как хорошо уметь читать. В. П. Астафьев " Стрижонок Скрип"	
	77.	11. В. П. Астафьев " Стрижонок Скрип". Деление текста на части	
	78.	12. Проверим себя	
	79.	<b>Родина ( 7 ч)</b> 1. Знакомство с разделом. Что уже знаем и умеем. Как подготовить презентацию на тему «Россия – великая держава».	
	80.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	81.	3. И. Никитин " Русь"	
	82.	4. С. Д. Дрожжин " Родине"	
	83.	5. А. В. Жигулин " О! Родина!"	
	84.	6. Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости. Наши проекты " Они защищали Родину"	
	85.	7. Проверим себя	
	86.	<b>Страна фантазия ( 6ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Жанры художественной литературы.	
	87.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	

	88.	3. Е. С. Велтистов " Приключения Электроника"	
	89.	4. Е. С. Велтистов " Приключения Электроника". Характеристика героев	
	90.	5.К. Булычев " Путешествие Алисы"	
	91.	6. Проверим себя	
	92.	<b>Зарубежная литература (11 ч)</b> 1. Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы.	
	93.	2. В мире книг. Внеклассное чтение.	
	94.	3. Дж . Свифт " Путешествие Гулливера"	
	95.	4. Дж . Свифт " Путешествие Гулливера". Характеристика героев	
	96.	5. Г. Х. Андерсен " Русалочка"	
	97.	6. Г.Х.Андерсен "Русалочка"	
	98.	7. Г.Х.Андерсен "Русалочка"	
	99.	8. М. Твен " Приключения Тома Сойера"	
	100.	9. М. Твен " Приключения тома Сойера"	
	101.	10. М. Твен " Приключения Тома Сойера"	
	102.	11. Проверим себя	



