

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 380
Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ СОШ № 380 Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

Протокол от 30.08.18 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

№ 220 от 30.08.18

Директор ГБОУ СОШ № 380

Санкт-Петербурга



О.Н.Агунович

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
(общеинтеллектуальное направление)
Книжное царство

Класс: 3А, 3Б, 3В классы
Учитель: Исакова Марина Петровна
Учебный год: 2018–2019

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Книжное царство» составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (М., «Просвещение», 2010 год, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373).
- Сборника программ внеурочной деятельности» Н.Ф. Виноградовой. М.: «Вента-Граф» 2011г.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Программы начального общего образования по литературному чтению.

Основной вид деятельности, реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Педагоги всерьёз озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана программа внеурочной деятельности для учащихся 3 классов (9-10 лет) «Книжное царство» в рамках начального образования по ФГОС.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности «Книжное царство» создаёт условия для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Актуальность и необходимость программы курса внеурочной деятельности

Содержание, задачи, формы работы в программе выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром детской литературы, развитию нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Новизна программы состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам, пословицам, загадкам и т.д. и к тем произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Цель программы

Создание на практике условий для развития читательских компетенций младшего школьника и интереса к чтению книг.

Задачи программы

1. Расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
2. Формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.
3. Пробуждать творческую активность;
4. Формировать уважительное отношение к книге;
5. Расширять кругозор детей;
6. Формировать потребность в самообразовании;
7. Прививать любовь к книге и чтению.

Место программы в учебном плане.

Занятия по курсу внеурочной деятельности «Книжное царство» проводятся 1 раз в неделю.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем часов – 34.

Продолжительность одного занятия – 45 минут.

Формы и методы работы:

формы-

- беседы;
- лекции;
- дискуссии;
- игровые занятия;
- поисковые занятия;
- практические работы;
- творческие работы;
- соревнования;
- тестирование;
- самоанализ работ.

методы –

- коллективные;
- групповые;
- индивидуальные.

Ценностные ориентиры программы

Содержание программы кружка «Книжное царство» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Планируемые результаты изучения программы

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- использование справочных источников для понимания и получения дополнительной информации;
- развитие артикуляции;
- развитие дикции на материале скороговорок и стихов;

-пополнение словарного запаса;

Личностные результаты:

- Осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Виды деятельности:

- чтение вслух и про себя;
- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура;
- работа с текстом художественного произведения;
- культура речевого общения;
- работа с репродукциями;
- создание собственных текстов;
- устное, словесное рисование.

Формы контроля промежуточных и конечных результатов:

- тестирование;
- творческие задания;
- викторины;
- конкурсы;
- выставки творческих работ учащихся.

Условия реализации программы: программа будет успешно реализована, если:

- будет пройден весь предусмотренный программой теоретический материал и проведены все практические занятия;
- будут учитываться возрастные и личностные особенности обучающихся;
- будет использоваться разнообразный дидактический материал.

Ведущие принципы программы:

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические

произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Учебно-тематический план

3 класс – 34 часа

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основное содержание работы
1-2	Здравствуй книга! (5 часов) Где живут книги? Знакомство с библиотекой. Правила поведения в библиотеке. Правила обращения и работы с книгой. Элементы книги. Что такое книжная выставка?	2	Беседа. Стихи о книгах и чтении. Практическое задание. Презентация.
3	Всемирный день моря. Подготовка книжной выставки.	1	Изучение темы и подбор материала. Иллюстрации, раскраски.
4.	Книжная больница. Практическое занятие по ремонту книг.	1	Практическое занятие по ремонту книг.
5	Международный день защиты животных. Подготовка книжной выставки.	1	Изучение темы и подбор материала. Иллюстрации, раскраски.
6	Народная мудрость в книге. (6 часов) Народная мудрость в книге. Приметы, загадки, потешки, прибаутки. Пословицы и поговорки.	1	Слушание, беседа, наблюдения, исполнение.
7	«Сочиняем загадку сами». Игра – конкурс.	1	Творческая работа
8	Русские народные сказки.	1	Слушаем, читаем.
9	Сказки народов мира.	1	Чтение. Создание иллюстрации.

10-11	С.Лагерлеф - 160 лет со дня рождения. "Сказка ее жизни". Приключения Нильса с дикими гусями.	2	Подготовка книжной выставки. Подбор материала, оформление. Просмотр мультфильма "Заколдованный мальчик".
12-14	Книги русских писателей. (12 часов) Книги русских писателей - сказочников. А. Толстой «Золотой ключик или приключение Буратино». Слушание и чтение историй из книги.	3	Слушание и чтение. Обсуждение. Просмотр мультфильма. Рисование иллюстрации к сказке.
15	Новогодняя мозаика. Все о Новом годе.	1	Практическое задание.
16-17	Книги о животных Г. Скребницкого, В.Бианки, Е. Чарушина. «Я рисую книжку».	2	Слушание и чтение. Обсуждение. Составление рассказа о своем любимом животном. Создание иллюстраций к одному из произведений о животных.
18-19	Волшебный мир сказок П.Бажова. 140 лет со дня рождения.	2	Подготовка книжной выставки. Подбор материала, оформление. Слушаем, читаем.
20-22	Писатели детям о детях. Слушание и чтение рассказов Н.Носова «Заплата», «Живая шляпа» и др, В. Осеева «Совесть», «Мишка»и др. Инсценирование отрывков	3	Слушание и чтение рассказов Н.Носова, В.Овсеевой. Чтение по ролям.
23	Поляна сказок: Мамин - Сибиряк, Сказки. «Серая шейка».	1	Я рисую книгу. Создаем книгу своими руками.
24	Книжно-иллюстративные выставки. (3 часа) Ю.А.Гагарин - 95 лет со дня рождения.	1	Подготовка книжной выставки. Подбор материала, оформление.
25	21 марта - Всемирный день земли.	1	Подготовка книжной выставки. Подбор материала, оформление.
26	1 апреля - Международный день птиц.	1	Подготовка интерактивной выставки. Оригами.
27	Поэтические страницы. (2 часа) Стихи детских поэтов. С.Я.Маршак, С.Михалков	1	Слушаем, читаем. Работа над выразительностью.
28	Стихи детских поэтов. Б.Заходер, Г.Остер	1	Чтение с выражением. Работаем над интонацией.

29-30	Веселая переменка. (6 часов) Рассказы М.Зощенко.	2	Слушаем читаем по ролям.
31	Вот это книга!	1	«Самые – самые» книги в библиотеке: самая старая, самая большая, самая маленькая и т.д. Рассматривание «самых- самых» книг. Беседа. Игра: "собери пословицу".
32	«Ежели вы вежливы». Правила поведения в школе и не только.	1	Подбор произведений о правильном и неправильном поведении.
33	Знаешь ли ты сказки?	1	Кроссворд
34	Итоговое занятие «Вдумчивый читатель!»	1	Творческая работа. Тестирование.
	Итого:	34 ч.	

В результате реализации программы учащиеся должны знать/уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
 - Сочинять собственные загадки. Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.
 - Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
 - Отвечать на вопросы по содержанию текста.
 - Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
 - Подробно пересказывать небольшие произведения.
 - оценивать события, героев произведения;
 - Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
 - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
 - Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
 - Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- самостоятельного чтения книг;

- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Информационно-методическое обеспечение

Печатные пособия:

1. Библиотечный фонд ГБОУ СОШ №380.
2. Виноградова Н.Ф. Сборник программ внеурочной деятельности. 1– 4 классы — М. : Вентана-Граф, 2011г.
3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 3 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение. - М., 2005.
5. Григорьев Д.В. Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Работаем по новым стандартам. – М: Просвещение, 2011г.
6. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. - М.: Флинта - наука, 2001.
7. Светловская Н. Н. Методика внеклассного чтения. - М., 1991.

Цифровые-ресурсы:

- <http://www.openclass.ru>
- [http:// www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)
- [http:// www.proschkolu.ru](http://www.proschkolu.ru)
- metodisty.ru
- [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373)
- [lit-studia.ru>method/46.html](http://lit-studia.ru/method/46.html)
- <http://www.km.ru/turizm/2012/07/13/reitingi-i-premii-v-turisticheskoi-otrasli/samye-znamenitye-literaturnye-puteshest>

Видео-, аудиоматериалы:

1. Презентации
2. DVD с видеоматериалом

Оборудование:

1. Компьютер