Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №380 Красносельского района Санкт-Петербурга (ГБОУ СОШ №380 Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета Протокол от 30,08 дол № 1 «УТВЕРЖДЕНО»

О.Н.Агунович

Приказом директора № 16 6т 30.08.2018 Директор ГБОУ СОШ №380

Санкт-Петербурга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Класс:

Учебный год:

2018-2019

Санкт-Петербург 2018

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена В соответствии c требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, В соответствии c базисным учебным общеобразовательных учреждений Российской Федерации, авторской программы «Технология 5-8 классы» А.Т.Тищенко, Н.В.Синица, М.: «Вентана-Граф», 2015.

1.1Нормативная база программы

- ▶ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897)
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189; с изменениями и дополнениями от: 29.06.2011 г., 25. 12.2013 г., 24.11.2015 г. (далее СанПиН 2.4.2.2821-10),
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования;
- Основная образовательная программа ГБОУ СОШ №380 Красносельского района Санкт-Петербурга
- Учебный план ГБОУ СОШ №380 Красносельского района Санкт-Петербурга
- ➤ Программа «Технология, 5-8 классы» А.Т.Тищенко, Н.В.Синица, М.: «Вентана-Граф», 2015.
- № Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- ▶ Методические рекомендации для учителя по реализации общеобразовательными организациями учебного предмета «Технология» (составитель ст. преподаватель кафедры естественнонаучного образования СПб АППО к.п.н. Огановская Е.Ю.)

1.2 Актуальность программы

В соответствии с ФГОС ООО, учебный предмет «**Технология**» формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при учебных изучении других предметов (математика, физика, изобразительное искусство, русский язык, литература, история, интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников.

Новизна использования метода проектов в технологическом образовании заключается в отказе от формального обучения школьников умениям и навыкам без определенной цели выполняемой работы и её значимости для учащегося, его семьи, школы, общества и переходе к мотивированному выполнению упражнений перед началом проекта или в процессе его выполнения с целью получения изделия заданного качества.

1.3Цель и задачи программы

 \mathbf{C} учётом обших требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго основной целью изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений составляющих техносферы, современном производстве 0 распространенных в нем технологиях.

Целевые установки для 6 класса: получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности;

развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.

Задачами изучения учебного предмета «Технология» в 6 классе являются:

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

- развитие познавательных интересов, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

1.4 Обоснование выбора УМК

В соответствии с образовательной программой ГБОУ СОШ № 380 рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта под редакцией авторского коллектива: Н.В. Матяш, Н.В. Синица, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко.

В основе содержания данного УМК лежит идея формирования в основной школе представлений о технологической культуре производства, развития культуры труда подрастающих поколений, становления системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качества личности.

Учебники, входящие в УМК, позволяют обучающимся работать с теоретическим материалом с целью их применения в собственной практической деятельности. Теоретические сведения изложены в учебниках доступно и в максимально необходимом объеме.

1.5 Особенности программного материала

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения с учетом специфики образовательного учреждения.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды.

Учебный курс состоит из 5 блоков: технология творческой, исследовательской и опытнической деятельности; художественные ремесла, создание изделий из текстильных материалов, технология домашнего хозяйства, кулинария.

В 1-м блоке (Технология творческой, исследовательской и опытнической деятельности) даны дидактические единицы, которые акцентированы на организацию самостоятельной познавательной и практической деятельности обучающихся по решению учебно-производственных задач, связанных с разработкой и осуществлением проекта изготовления определенного

продукта (изделия) и его реализации, формирующие социально ценностные компетенции.

Во 2-м блоке (Художественные ремесла) представлены дидактические единицы, отражающие становление и развитие художественных ремесел. Содержание обучения включает в себя развитие навыков ручного вязания крючком и спицами. Формируют культурно эстетические, коммуникативные, личностно- развивающие компетенции.

3-м блоке (Создание изделий ИЗ текстильных материалов) общего представлены дидактические единицы назначения, видов устройства различных машин и механизмов; состава и свойств ткани, конструирование и моделирование швейных изделий, и изготовление швейных изделий. Содержание обучения направлено приобщение обучающихся к технологическим знаниям, повышение их кругозора и технологической культуры, развитие образного мышления; обеспечивает развитие учебно-познавательной, трудовой, социально ценностно ориентационной компетенции.

домашнего В блоке (Технология хозяйства) представлены дидактические отражающие становление формирование единицы, культурно эстетической, межкультурной компетентности обучающихся, которые содержат сведения о формировании знаний, умений и навыков по композиции и оформлению интерьера жилых помещений, использование комнатных растений в оформлении интерьера; что ведет к формированию личностно развивающей компетенции.

В 5-м блоке (Кулинария) представлены дидактические единицы, которые содержат сведения о технологии обработки продуктов питания для приготовления обеда, о сервировке стола к обеду. Это способствует формированию у обучающихся знаний и умений по первичной и тепловой обработке продуктов, обусловленной выполнением работ по приготовлению блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря, блюд из мяса, птицы, приготовлению заправочных супов, что позволяет развить социально трудовую компетенцию обучающихся.

В условиях отсутствия помещения для кулинарных работ, обучение по разделу «Кулинария» предполагается проводить следующим образом: теоретический материал и темы, не требующие условий для приготовления пищи — в условиях класса, а отработку практических навыков по приготовлению блюд учебной программы — в домашних условиях.

В качестве метода проверки выполнения этих заданий предусмотрено использование письменных отзывов родителей, фотографии (видеоролики)

готовых блюд, приготовленных учащимися либо иной вариант, предложенный учителем.

Таким образом, представленная учебная рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся.

Формирование целостных представлений о технологии будет осуществляться в ходе творческой деятельности обучающихся на основе личностного осмысления технологических фактов и явлений.

Особое внимание уделяется познавательной активности обучающихся, самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование практических работ на уроках технологии, нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, проблемных дискуссий.

Для технологического образования приоритетным можно считать развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), использовать элементы причинно- следственного и структурнофункционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

По каждому блоку учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают необходимый минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют выполнить творческие проекты.

На изучение теоретического материала отводится около 30% учебного времени. Основная часть учебного времени (не менее 70%) отводится на практическую деятельность — формирование универсальных учебных действий.

Основным видом деятельности учащихся 6 класса, изучающих предмет «Технология» по направлению «Технологии ведения дома», является проектная деятельность. В течение учебного года учащиеся выполняют до четырёх проектов в рамках содержания разделов программы: «Технологии домашнего хозяйства», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремёсла».

1.6 Роль и место курса в структуре учебного плана ОУ

В соответствии с базисным учебным планом Федерального компонента и согласно учебному плану ГБОУ СОШ №380 Красносельского района Санкт-Петербурга на изучение курса «Технология» в 6-х классах выделяется 68 часов (по 2 часа в неделю).

Обучение технологии предполагает широкое использование **межпредметных связей**. Это связи с *алгеброй* и *геометрией* при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстильных материалов, пищевых продуктов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных с историей И искусством при изучении технологий; художественно-прикладной обработки материалов, информатикой и ИКТ при поиске информации, подготовке презентаций, риторикой при защите проектов, ОБЖ при работе с источниками повышенной творческих опасности.

Метод проектов является эффективным средством интеграции содержания обучения. Такие сквозные линии, как информационные технологии, черчение и графика, экономика, экология, проходят через большинство проектов.

В основу планирования положены: деятельностный подход и прикладная направленность обучения технологии; межпредметное согласование курса технологии и предметов естественно-математического цикла; оптимизация учебной нагрузки учащихся.

При составлении рабочей программы в авторскую программу внесены следующие изменения:

- Сокращено количество часов в разделе «Создание изделий из текстильных материалов» на 2 часа:
 - количество учебных часов подраздела « Конструирование швейных изделий» уменьшено на 2 часа;
 - количество учебных часов подраздела «Технология швейных изделий» уменьшено на 2 часа;
 - количество учебных часов подраздела «Швейная машина» увеличено на 2 часа.
- В разделе «Художественные ремесла» увеличено количество часов подраздела «Вязание крючком» на 2 часа.

- Часы раздела «Технология творческой исследовательской и опытнической деятельности» распределены по разделам программы, которые предусматривают выполнение творческого проекта.
- Общее количество часов раздела «Технология творческой исследовательской и опытнической деятельности» уменьшено на 3 часа (1 час для вводного урока и 2 часа оставлены в качестве резерва учебного времени).

Перераспределение часов и изменения в порядке изучения модулей программы строится с учетом:

- ✓ интересов обучающихся,
- ✓ возможностей ОУ и материально-технической базы,
- ✓ наличия методического и дидактического обеспечения,
- ✓ местных социально-экономических условий.

1.7 Методы и формы организации учебного процесса по решению поставленных задач.

Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность.

Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические, творческие и проектные работы.

Исходя из уровня обученности класса, используются:

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Традиционные методы обучения:

- 1. Словесные методы; рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.
- 2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
- 3. Практические методы: устные и письменные упражнения, графические работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, метод проектов, метод исследовательского изучения, игровое проектирование и другие.

Средства обучения:

- для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал (карточки, тесты и др.), мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное

планирование, компьютер (Интернет).

Рабочая программа по технологии в 5 классе подразумевает использование таких организационных форм проведения уроков, как:

- урок «открытия» нового знания;
- урок отработки умений и рефлексии;
- урок общеметодологической направленности;
- урок развивающего контроля;
- урок исследование (урок творчества);
- лабораторная работа;
- практическая работа;
- творческая работа;
- урок презентация.

Для контроля эффективности педагогического процесса И его корректировки, возможность получать объективную оценку своей деятельности, как педагога, так и обучающихся, будут применяться следующие виды контроля:

- предварительный контроль, для определения уровня подготовленности обучающихся;
- текущий контроль, для определения мер эффективности педагогического процесса;
- оперативный контроль, для определения промежуточных целей;
- итоговый контроль, для выявления результатов уровня достижений при завершении изучения тем, разделов, четверти, учебного года.

Формы контроля:

фронтальный (предметные ЗУН), групповой (предметные ЗУН, коммуникативные навыки), индивидуальный (метапредметные, регулятивные, личностные, предметные ЗУН).

Для реализации видов и форм контроля используются следующие методы: опрос, педагогическое наблюдение, практическое выполнение технологических операций, демонстрация (показ приемов работы. защита проекта, демонстрация своей деятельности), тестирование, взаимоконтроль, самоконтроль. Для контроля метапредметных результатов: входная и итоговая диагностика, анкетирование, наблюдение, групповое интервью.

1.8 Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате обучения, обучающиеся овладеют:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками применения распространённых ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии, обучающиеся получат возможность ознакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- технологическими свойствами и назначением материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
- видами, приёмами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;
- выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:
- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия, выполнения работ или получения продукта;
- выбирать сырьё, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приёмы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами, электрооборудованием;
- осуществлять визуально, а также доступными измерительными средствами и приборами контроль качества изготовляемого изделия или продукта;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:
 - понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия;
 - развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;
 - получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
 - организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
 - создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
 - изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
 - контроля качества выполняемых работ с применением измерительных инструментов и приспособлений;
 - выполнения безопасных приёмов труда и правил электробезопасности, санитарии, гигиены;
 - оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги;
 - построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства.

1.9 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного

предмета «Технология»

В результате освоения курса технологии 6 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками

Личностные результаты изучения предмета:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

Учебная деятельность на уроках технологии, имеющая практикоориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности знаний по теории (понятия и термины), практике (способы и способам осуществления технологии выполнения изделий), деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с технологиями), обусловливает необходимость правилами что формирования широкого спектра УУД.

Метапредметные результаты изучения курса:

познавательные УУД:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материальнотехническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебныей логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определений понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

коммуникативные УУД:

- умения работать в команде, учитывая позицию других людей,
- организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью;

регулятивные УУД:

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
- саморегуляция.

Предметные результаты освоения курса

предполагают сформированность следующих умений:

- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
- разрабатывать и оформлять интерьер жилого дома изделиями собственного изготовления;
- работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями,
- проводить первичную обработку мяса, рыбы, птицы,
- выполнять нарезку мяса, рыбы, птицы, определять свежесть мяса, рыбы, птицы и готовить блюда из них,
- сервировать стол к обеду;
- определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;
- наматывать нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);
- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: двойной, стачной взаутюжку, в подгибку с открытым и закрытым срезом;
- читать и строить чертеж туники, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
- выполнять обработку боковых и плечевых швов, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;
- подготавливать материалы для вязания, подбирать пряжу по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться схемами для вязания, крючками, спицами.

2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование	Количеств прогр	
раздела, подраздела	разделов и подразделов программы	по авторской	по рабочей
	Вводный урок. Инструктаж по охране труда.	-	1
1	Технология творческой, исследовательской и	21	18
	опытнической деятельности		
1.1	Исследовательская и созидательная деятельность.	-	1
	Творческий проект		
2	Художественные ремесла	8	10
2.1	Вязание крючком	4	6
2.2	Вязание на спицах	4	4
1.2	Исследовательская и созидательная деятельность.	-	6
	Творческий проект		
3	Создание изделий из текстильных материалов	22	20
3.1	Свойства текстильных материалов	2	2
3.2	Конструирование швейных изделий	4	2
3.3	Моделирование швейных изделий	2	2
3.4	Швейная машина	2	4
3.5	Технология швейных изделий	12	10
1.5	Исследовательская и созидательная деятельность.	-	4
	Творческий проект		
4	Технология домашнего хозяйства	3	3
4.1	Интерьер жилого дома	1	1
4.2	Комнатные растения в интерьере	2	2
4.3	Исследовательская и созидательная деятельность.	-	3
	Творческий проект.		
5	Кулинария	14	14
5.1	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов	4	4
5.2	Блюда из мяса	4	4
5.3	Блюда из птицы	2	2
5.4	Заправочные супы	2	2
5.5	Приготовление обеда. Сервировка стола.	2	2
1.6	Исследовательская и созидательная деятельность.	-	4
	Творческий проект		
	PE3EPB	-	2

3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

No	Название раздела,	К- во	Основное содержание материала темы		Планируемые резуль	таты	Деятельность
п/п	темы	час	_	Предметные	Метапредметные	Личностные	учащихся
		P	Раздел «Технологии творческо	й и опытнической	деятельности» (18 ч г	на все разделы)	
1	Вводный урок	1	Правила поведения в кабинете технологии. Инструктаж по охране труда. Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами.	Знания: о цели и задачах изучения предмета, этапах проектной деятельности. Умения: анализировать варианты проектов по предложенным критериям.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде; формирование ценности здорового и	Знакомятся с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 5 классе. Изучают правила поведения и безопасной работы в учебных мастерских.
2		1	05	2		безопасного образа жизни.	2
2	Исследовательска	1	Особенности организации	Знания:	Познавательные:	Формирование	Знакомятся с
	я и созидательная		проектной деятельности в 6 классе. Знакомство с	об этапах проектной	умение вести	мотивации и	примерами
	деятельность		образцами творческих	деятельности.	проектную и	самомотивации	творческих проектов пятиклассников.
			проектов.	Умения:	исследовательскую деятельность,	изучения предмета, познавательного	Определяют цель и
			просктов.	анализировать	построение цепи	интереса, проектной	задачи проектной
				варианты	рассуждений,	деятельности.	деятельности

				THOUSENED HO	0HB0H0H0H1		
				проектов по	определение		
				предложенным	понятий,		
				критериям	сопоставление,		
					анализ.		
					Регулятивные:		
					целеполагание,		
					планирование,		
					рефлексия, волевая		
					регуляция.		
					Коммуникативные:		
					диалог,		
					сотрудничество,		
					умение задавать		
					вопросы.		
	Раздел «	«Худож	кественные ремёсла» (10 ч) Р	аздел «Технологии	творческой и опытни	ческой деятельности» ((6 u)
3-8	Вязание крючком	6	Запуск первого проекта	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Изучают материалы и
			Краткие сведения из	способах вя-	сопоставление,	мотивации и	инструменты для
			истории старинного	зания крючком и	анализ, выбор	самомотивации	вязания. Подбирают
			рукоделия — вязания.	спицами, о видах	способов решения	выполнения проекта,	крючок и нитки для
			Вязаные изделия в	инструментов,	задачи, умение	смыслообразование,	вязания. Вяжут
			современной моде.	материалов для	делать выводы,	развитие готовности к	образцы крючком.
			Материалы и инструменты	вязания	прогнозировать,	самостоятельным	Зарисовывают и
			для вязания. Виды	Умения: читать	умение работать по	действиям,	фотографируют
			крючков. Правила подбора	простой узор для	алгоритму (плану).	реализация	наиболее интересные
			инструментов в	вязания	Регулятивные:	творческого	вязаные изделия.
			зависимости от вида	крючком,	целеполагание,	потенциала в	Знакомятся с
			изделия и толщины нити.	выполнять	анализ ситуации и	предметно-прак-	профессией
			Организация рабочего	цепочку из	моделирование,	тической	вязальщица
			места при вязании. Расчёт	воздушных	планирование,	деятельности,	текстильно-
			количества петель для	петель, столбики	рефлексия, волевая	развитие трудолюбия	галантерейных
			изделия. Отпаривание и	без накида	регуляция, оценка и	и ответственности за	изделий. Находят и
			сборка готового изделия.		самооценка.	качество своей дея-	представляют
			Основные виды петель при		Коммуникативные	тельности, проявление	информацию об

	1					T	
			вязании крючком.		: диалог, орга-	технико-технологи-	истории вязания
			Условные обозначения,		низация учебного	ческого и экономиче-	
			применяемые при вязании		сотрудничества	ского мышления	
			крючком. Вязание полотна:				
			начало вязания, вязание				
			рядами, основные способы				
			вывязывания петель,				
			закрепление вязания.				
			Вязание по кругу: основное				
			кольцо, способы вязания по				
			кругу. Профессия				
			вязальщица текстильно-				
			галантерейных изделий				
9-12	Вязание на спицах	4	Вязание спицами узоров из	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Подбирают спицы и
			лицевых и изнаночных	способах	сопоставление,	мотивации и	нитки для вязания.
			петель: набор петель на	вязания	выбор способов	самомотивации	Вяжут образцы
			спицы, применение схем	спицами, об	решения задачи,	выполнения проекта,	спицами. Находят и
			узоров с условными	условных обо-	умение работать по	смыслообразование,	представляют
			обозначениями.	значениях на	алгоритму	развитие готовности к	информацию о
			Кромочные, лицевые и	схемах для	(технологической	самостоятельным	народных
			изнаночные петли,	вязания	карте).	действиям,	художественных
			закрытие петель последнего	спицами.	Регулятивные:	реализация	промыслах, связанных
			ряда. Вязание полотна	Умения:	целеполагание,	творческого	с вязанием спицами.
			лицевыми и изнаночными	выполнять набор	анализ ситуации и	потенциала в	Создавают схемы для
			петлями. Вязание цветных	петель, лицевые	моделирование,	предметно-практи-	вязания с помощью
			узоров. Создание схем для	и изнаночные	планирование,	ческой деятельности	ПК
			вязания с помощью ПК	петли, закрывать	рефлексия, волевая		
				петли	регуляция, оценка и		
				последнего ряда	самооценка.		
				1 11	Коммуникативные:		
					диалог, организация		
					учебного		
					сотрудничества		

13-	Исследовательска	-	Подначаротан насту работи	244444 - 170744	Поридодиналица	Формирования	Иохимогот отоги и
		6	Последовательность работы	Знания: правил	Познавательные:	Формирование	Изучают этапы
18	я и созидательная		над творческим проектом.	защиты проекта	сопоставление,	мотивации и	выполнения проекта.
	деятельность		Изготовление проектного	Умения:	умение делать	самомотивации	Выполняют проект по
			изделия по	анализировать	выводы.	выполнения проекта,	разделу
			индивидуальному плану.	достоинства и	Регулятивные:	смыслообразование,	«Художественные
			Примерные варианты	недостатки	целеполагание,	развитие готовности к	ремёсла». Оформляют
			проектных изделий: шарф,	проекта по	анализ ситуации и	самостоятельным	пояснительную
			шапочка, повязка на голову,	предложенным	моделирование,	действиям,	записку к
			митенки, косметичка,	критериям,	планирование,	реализация	творческому проекту.
			сумочка, чехол для	выступать с	рефлексия, волевая	творческого	Подготавливают
			мобильного телефона,	защитой проекта	регуляция, оценка и	потенциала в	электронную
			прихватка, вязаная		самооценка	предметно-прак-	презентацию проекта.
			игрушка.		Коммуникативные:	тической	Составляют доклад
					диалог, проявление	деятельности,	для защиты
					инициативы,	самооценка умствен-	творческого проекта.
					дискуссия,	ных и физических	Защищают
					сотрудничество,	способностей для	творческий проект
					умения слушать и	труда в различных	
					выступать	сферах с позиций	
					•	будущей со-	
						циализации	
	Раздел «Создан	ние изде	елий из текстильных матери:	алов» <i>(20 ч) «Техно</i>	логии творческой и от	нытнической деятельно	сти»(4 час)
19-	Свойства	2	Запуск второго проекта	Знания: о	Познавательные:	Формирование моти-	Составляют
20	текстильных		Классификация	свойствах	сопоставление,	вации и самомотива-	коллекции тканей
	материалов		текстильных химических	текстильных	рассуждение,	ции изучения темы,	и нетканых
	•		волокон. Способы их	материалов из	классифицикация,	смыслообразование,	материалов из
			получения. Виды и	химических	умение объяснять	развитие готовности к	химических волокон.
			свойства искусственных и	волокон, видах	процессы, анализ,	самостоятельным	Исследуют свойства
			синтетических тканей.	нетканых	выбор способов	действиям,	текстильных
			Виды нетканых	материалов.	решения задачи,	проявление технико-	материалов из
			материалов из химических	Умения:	поиск	технологического и	химических волокон.
			волокон	определять состав	информации.	экономического	Подбирают ткань по
				тканей по их	Регулятивные:	мышления	волокнистому составу

	T	ı	I I			T	
				свойствам	целеполагание,		для различных
					анализ ситуации и		швейных изделий.
					моделирование,		Находят и
					планирование,		представляют
					рефлексия,		информацию о
					волевая регуляция,		современных
					оценка и са-		материалах из
					мооценка.		химических волокон
					Коммуникативн		и об их применении в
					<i>ые:</i> диалог, мо-		текстиле.
					нолог,		Оформляют
					организация		результаты
					учебного со-		исследований.
					трудничества		Знакомятся с
							профессией оператор
							на производстве
							химических волокон
21-	Конструировани	2	Понятие о плечевой	Знания: об	Познавательные:	Формирование моти-	Снимают мерки с
22	е швейных		одежде. Понятие об одежде	общих правилах	сопоставление,	вации и самомотива-	фигуры человека
	изделий		с цельнокроеным и	снятия мерок для	анализ, выбор	ции изучения темы,	и записывают
			втачным рукавом.	построения	способов решения	развитие готовности к	результаты
			Определение размеров	чертежа	задачи, построение	самостоятельным	измерений.
			фигуры человека. Снятие	швейного	цепи рассуждений,	действиям,	Рассчитывают по
			мерок для изготовления	изделия,	поиск	толерантности,	формулам отдельные
			плечевой одежды.	правилах	информации,	развитие трудолюбия	элементы чертежей
			Построение чертежа	измерения и	работа с	и ответственности за	швейных изделий.
			основы плечевого изделия с	условных	таблицами, работа	качество своей	Строят чертёж основы
			цельнокроеным рукавом	обозначениях;	с графической	деятельности,	плечевого изделия с
				общие правила	информацией	проявление технико-	цельнокроеным
				построения	Регулятивные:	технологического и	рукавом.
				чертежей	целеполагание,	экономического	Находят и
				швейного	анализ ситуации и	мышления	представляют
				изделия.	моделирование,		информацию об

				Умения: снимать мерки с фигуры человека, записывать их; выполнять чертеж швейного изделия 1: 4, в натуральную величину	планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка, целеудержание. <i>Коммуникативны е:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество		истории швейных изделий
23-24	Моделирование швейных изделий	2	Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою	Знания: о моделировании плечевой одежды. Умения: выполнять моделирование в соответствии с эскизом изделия, подготовку выкроек к раскрою	Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с таблицами. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативны е: диалог, монолог, учебное сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации и самомотивации темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала	Выполняют эскиз проектного изделия. Изучают приёмы моделирования формы выреза горловины. Изучают приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучают приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделируют проектное швейное изделие. Изготавливают выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т. д. Готовят

							выкройку проектного
							изделия к раскрою.
							Знакомятся с
							профессией технолог-
							конструктор
							швейного
							производства
25-	Швейная	4	Устройство машинной	Знания: об	Познавательные:	Формирование	Изучают устройство
28	машина		иглы. Неполадки,	устройстве	сопоставление,	мотивации и	машинной иглы.
			связанные с неправильной	швейной иглы, о	анализ, выбор	самомотивации	Выполняют замену
			установкой иглы, её	технологии	способов решения	изучения темы, смыс-	машинной иглы.
			поломкой. Замена	выполнения	задачи, поиск	лообразование, само-	Определяют вид
			машинной иглы.	обтачных швов.	информации,	развитие, мотивация	дефекта строчки по её
			Неполадки, связанные с	Умения:	умения делать	учебной деятельности,	виду. Изучают
			неправильным натяжением	подготовить	выводы, прогно-	реализация	устройство регулятора
			ниток: петляние сверху и	швейную машину	зировать.	творческого	натяжения верхней
			снизу, слабая и стянутая	к работе,	Регулятивные:	потенциала, развитие	нитки.
			строчка. Назначение и	выполнять	целеполагание,	готовности к	Подготавливают
			правила использования	образцы швов	анализ ситуации и	самостоятельным	швейную машину
			регулятора натяжения		моделирование,	действиям	к работе. Выполняют
			верхней нитки.		планирование,		регулирование
			Обмётывание петель и		рефлексия, волевая		качества
			пришивание пуговицы с		регуляция, оценка		зигзагообразной и
			помощью швейной машины		и самооценка.		прямой строчек с
					Коммуникативны		помощью регулятора
					<i>е</i> : диалог, монолог,		натяжения верхней
					организация		нитки.
					учебного со-		Выполняют
					трудничества		обмётывание петли на
							швейной машине.
							Пришивают пуговицу
							с помощью швейной
							машины. Овладевают

							безопасными приёмами работы на швейной машине. Находят и предъявляют информацию о фурнитуре для
							одежды, об истории
							пуговиц
29-	Технология	10	Последовательность	Знания: о	Познавательные:	Формирование моти-	Выполняют
38	изготовления		подготовки ткани к	требованиях к	сопоставление,	вации и самомотива-	экономную раскладку
	швейных		раскрою. Правила	выполнению	анализ, выбор	ции изучения темы,	выкроек на ткани,
	изделий		раскладки выкроек на	машинных работ,	способов решения	развитие готовности к	обмеловку с учётом
			ткани. Правила раскроя.	технологии	задачи, умение	самостоятельным	припусков на швы.
			Выкраивание деталей из	выполнения	работать по алго-	действиям, развитие	Выкраивают детали
			прокладки. Критерии	машинных швов.	ритму (плану),	трудолюбия и ответ-	швейного изделия из
			качества кроя. Правила	правила	поиск	ственности за	ткани и прокладки.
			безопасной работы иглами	безопасной	информации, уме-	качество своей	Дублируют детали
			и булавками. Понятие о	работы на	ние делать	деятельности,	кроя клеевой
			дублировании деталей кроя.	швейной машине;	выводы.	проявление технико-	прокладкой.
			Технология соединения	о последова-	Регулятивные:	технологического и	Выполняют правила
			детали с клеевой	тельности и	целеполагание,	экономического	безопасной работы
			прокладкой. Правила	приемах раскроя	анализ ситуации и	мышления	утюгом. Изготовляют
			безопасной работы утюгом.	плечевого	моделирование,		образцы ручных
			Способы переноса линий	швейного	планирование,		работ: перенос линий
			выкройки на детали кроя с	изделия; о	рефлексия, волевая		выкройки на детали
			помощью прямых	последовательнос	регуляция, оценка		кроя с помощью
			копировальных стежков.	ти подготовки	и самооценка.		прямых
			Основные операции при	изделия к	Коммуникативны		копировальных
			ручных работах: временное	примерке,	<i>е:</i> диалог, монолог,		стежков;
			соединение мелкой детали с	способах	организация		примётывание;
			крупной — примётывание;	выявления и	учебного со-		вымётывание.
			временное ниточное	устранения	трудничества		Изготавливают

3	закрепление стачанных и	дефектов; о	образцы машинных
	вывернутых краёв —	технологии	работ: притачивание и
E	вымётывание. Основные	обработки	обтачивание.
N	машинные операции:	основных узлов	Проводят влажно-
	присоединение мелкой	швейного изде-	тепловую обработку
Д	детали к крупной —	лия; о последо-	на образцах.
	притачивание; соединение	вательности	Обрабатывают мелкие
	деталей по контуру с	окончательной	детали (мягкий пояс,
	последующим	отделки	бретели и др.)
l B	вывёртыванием —	швейного	проектного изделия
	обтачивание. Обработка	изделия.	обтачным швом.
Г	припусков шва перед	Умения:	Выполняют
l B	вывёртыванием.	выполнять	подготовку
	Классификация машинных	образцы	проектного изделия к
	швов: соединительные (и	машинных швов,	примерке. Проводят
	обтачной с расположением	соблюдать	примерку проектного
	шва на сгибе и в кант).	правила	изделия. Устраняют
	Обработка мелких деталей	безопасного	дефекты после
	швейного изделия	пользования;	примерки.
	обтачным швом — мягкого	выполнять	Обрабатывают
	пояса, бретелей.	подготовку ткани	проектное изделие по
I	Подготовка и проведение	к раскрою,	индивидуальному
	примерки плечевой одежды	раскладку	плану. Осуществляют
	с цельнокроеным рукавом.	выкроек на	самоконтроль и
	Устранение дефектов после	ткани,	оценку качества
	примерки.	выкраивать	готового изделия,
I	Последовательность	детали швейного	анализируют ошибки.
	изготовления плечевой	изделия,	Находят и
	одежды с цельнокроеным	оценивать	представляют
1 1 1	рукавом. Технология	качество кроя по	информацию об
	обработки среднего шва с	предложенным	истории швейных
3	застёжкой и разрезом,	критериям,	изделий, одежды.
I.	плечевых швов, нижних	дублировать	Овладевают

	1				T	T	T
1			срезов рукавов. Обработка	необходимые			безопасными
			срезов подкройной	детали клеевой			приёмами труда.
			обтачкой с расположением	прокладкой;			Знакомятся с
			её на изнаночной или	выполнять			профессией
			лицевой стороне изделия.	примерку			закройщик
			Обработка застёжки	изделия,			
			подбортом. Обработка	выявлять и			
			боковых швов. Соединение	устранять			
			лифа с юбкой. Обработка	дефекты;			
			нижнего среза изделия.	выполнять			
			Обработка разреза в шве.	поузловую			
			Окончательная отделка	обработку			
			изделия	деталей			
				швейного			
				изделия;			
				выполнять			
				отделку			
				швейного			
				изделия.			
39-	Исследовательск	4	Этапы выполнения проекта:	Знания: 0	Познавательные:	Развитие готовности к	Изучают этапы
42	ая и		поисковый	правилах защиты	сопоставление,	самостоятельным	выполнения проекта.
	созидательная		(подготовительный),	проекта.	анализ, умение	действиям,	Выполняют проект по
	деятельность		технологический,	Умения:	делать выводы.	реализация	разделу «Создание
			заключительный	защищать проект,	Регулятивные:	творческого	изделий из
			(аналитический).	анализировать	целеполагание,	потенциала в	текстильных
			Изготовление проектного	достоинства и	рефлексия, оценка	предметно-	материалов».
			швейного изделия по	недостатки	и самооценка.	продуктивной	Оформляют
			индивидуальному плану.	вариантов	Коммуникативны	деятельности,	пояснительную
			Примерные варианты	проектов по	е: диалог,	нравственно-	записку к
			проектных изделий:	предложенным	проявление	эстетическая	творческому проекту.
			«Одежда для дома», «Наряд	критериям	инициативы,	ориентация,	Подготавливают
			для семейного обеда»		дискуссия,	самооценка	электронную
			(туника, платье-халат,		сотрудничество,	умственных и	презентацию проекта.

	.	•					
			одежда для сна и отдыха)		умения слушать и	физических	Составляют доклад
					выступать	способностей для	для защиты
						труда в различных	творческого проекта.
						сферах с позиций	Защищают
						будущей	творческий проект
						социализации	
	Раздел	«Технол	огии домашнего хозяйства»	(3 ч) «Технологии т	ворческой и опытнич	еской деятельности»(З	З час)
43	Интерьер жилого	1	Понятие о жилом	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Находят и
	дома		помещении: жилой дом,	зонировании	умение вести	мотивации и	представляют
			квартира, комната,	жилых помеще-	исследовательскую и	самомотивации	информацию об
			многоквартирный дом.	ний дома,	проектную	изучения предмета,	устройстве
			Зонирование пространства	правилах	деятельность,	познавательного	современного жилого
			жилого дома. Организация	композиции,	определение понятий	, интереса,	дома, квартиры,
			зон приготовления и	видах	сопоставление,	проектной	комнаты. Делают
			приёма пищи, отдыха и	отделочных	анализ, построение	деятельности, нрав-	планировку комнаты
			общения членов семьи,	материалов,	цепи рассуждений.	ственно-этическая	подростка с помощью
			приёма гостей; зоны сна,	декоративном	Регулятивные:	ориентация	шаблонов и ПК.
			санитарно-гигиенической	оформлении	целеполагание,		Выполнют эскизы с
			зоны. Зонирование комнаты	интерьера, этапах	планирование,		целью подбора
			подростка. Понятие о	проектирования.	рефлексия, волевая		материалов и
			композиции в интерьере.	Умения:	регуляция.		цветового решения
			Интерьер жилого дома.	выполнять	Коммуникативные:		комнаты. Изучают
			Современные стили в	презентацию	диалог, со-		виды занавесей для
			интерьере. Использование		трудничество, умение		окон и выполнять
			современных материалов и		ставить вопросы		макет оформления
			подбор цветового решения				окон. Выполняют
			в отделке квартиры. Виды				электронную
			отделки потолка, стен,				презентацию по одной
			пола. Декоративное				из тем: «Виды штор»,
			оформление интерьера.				«Стили оформления
			Применение текстиля в				интерьера» и др.
			интерьере. Основные виды				
			занавесей для окон				

	_						
44-	Комнатные	2	Понятие о фитодизайне.	Знания: о	Познавательные:	Формирование	Выполняют перевалку
45	растения в		Роль комнатных растений в	разновидностях	определение	мотивации и	(пересадку) комнатных
	интерьере		интерьере. Размещение	комнатных	понятий,	самомотивации	растений. Находят и
			комнатных растений в	растений,	сопоставление,	изучения темы,	представляют
			интерьере. Разновидности	приемах	анализ, построение	эстетических	информацию о приёмах
			комнатных растений. Уход	фитодизайна,	цепи рассуждений,	чувств,	размещения комнатных
			за комнатными растениями.	технологии	умение вести	смыслообразование	растений, об их
			Профессия садовник	выращивания	исследовательскую	, нравственно-	происхождении.
				комнатных	и проектную	эстетическая	Понимают значение
				растений.	деятельность, смыс-	ориентация	понятий, связанных с
				Умения:	ловое чтение.		уходом за растениями.
				составлять	Регулятивные:		Знакомятся с профессией
				информационну	целеполагание,		садовник
				ю карту по	анализ ситуации и		
				уходу за ра-	моделирование,		
				стением и его	планирование,		
				размещению,	рефлексия, волевая		
				выполнять	регуляция.		
				обоснование	Коммуникативные		
				проекта	: диалог, со-		
					трудничество		
46-	Исследовательск	3	Определение затрат на	Знания: о целях	Познавательные:	Формирование	Выполняют проект по
48	ая и		изготовление проектного	и задачах, этапах	определение	мотивации и	разделу «Технологии
	созидательная		изделия. Испытания	проектирования.	понятий, смысловое	самомотивации	жилого дома».
	деятельность		проектных изделий.	Умения:	чтение,	изучения темы,	Составляют доклад для
			Реклама проектного	выполнять	сопоставление,	смыслообразование	защиты творческого
			изделия.	проект по теме	анализ, умение	, реализация	проекта. Защищают
			Выполнение проекта	«Интерьер»	вести	творческого	творческий проект
			«Растения в интерьере		исследовательскую	потенциала,	
			жилого дома».		и проектную	развитие	
					деятельность,	готовности к	

					построение цепи рассуждений. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование,	самостоятельным действиям, развитие трудолюбия	
					планирование,		
					рефлексия, волевая		
					регуляция.		
					Коммуникативные:		
					диалог, проявление		
					инициативы,		
		Розп	 ел «Кулинария» <i>(14 ч). «Техн</i>	ATAMU MAANUAAKAI	сотрудничество		
49-	Блюда из рыбы и	газд	Запуск четвертого проекта	ологии творческой Знания: о видах	Познавательные:	Формирование	Определяют свежесть
52	нерыбных	_	Пищевая ценность рыбы и	рыбы и рыбных	сопоставление,	нравственно-	рыбы
32	продуктов		нерыбных продуктов моря.	продуктов,	рассуждение,	этической ори-	органолептическими
	продуктов		Содержание в них белков,	признаках	анализ, построение	ентации,	методами. Определяют
			жиров, углеводов,	доброка-	цепи рассуждений,	познавательного	срок годности рыбных
			витаминов. Виды рыбы и	чественности	поиск инфор-	интереса, мотива-	консервов. Подбирают
			нерыбных продуктов моря,	рыбы,	мации, работа с	ции и	инструменты и
			продуктов из них.	санитарных	таблицами.	самомотивации	приспособления для
			Маркировка консервов.	требованиях при	Регулятивные:	изучения темы,	механической и
			Признаки	обработке рыбы,	целеполагание,	смыс-	кулинарной обработки
			доброкачественности рыбы.	технологии	анализ ситуации и	лообразование, эко-	рыбы. Планируют
			Условия и сроки хранения	первичной и	моделирование,	логическое	последовательность
			рыбной продукции.	тепловой	планирование,	сознание,	технологических
			Оттаивание мороженой	кулинарной	рефлексия, волевая	овладение	операций по
			рыбы. Вымачивание	обработки рыбы;	регуляция, оценка	установками,	приготовлению рыбных
			солёной рыбы. Разделка	о способах	и самооценка.	нормами и	блюд. Выполняют
			рыбы. Санитарные	механической и	Коммуникативны	правилами научной	механическую
			требования при обработке	тепловой	<i>е</i> : диалог, монолог,	организации	кулинарную обработку
			рыбы. Тепловая обработка	кулинарной	организация	умственного и	свежемороженой рыбы.

						1	В
			рыбы. Технология	обработки рыбы,	учебного со-	физического труда,	Выполняют
			приготовления блюд из	требованиях к	трудничества	развитие	механическую обработку
			рыбы и нерыбных	качеству		трудолюбия и	чешуйчатой рыбы.
			продуктов моря. Подача	готового блюда		ответственности за	Разделывают солёную
			готовых блюд. Требования	Умения:		качество своей	рыбу. Осваивают
			к качеству готовых блюд	определять		деятельности,	безопасные приёмы
				свежесть рыбы,		навыков работы в	труда. Выбирают и
				выполнять		группе, готовности	готовят блюда из рыбы и
				разделку и		и способности	нерыбных продуктов
				тепловую		вести диалог и	моря. Определяют
				обработку рыбы;		достигать взаи-	качество термической
				ВЫПОЛНЯТЬ		мопонимания	обработки рыбных
				механическую и			блюд. Сервируют стол и
				тепловую			дегустируют готовые
				кулинарную			блюда. Знакомятся с
				обработку рыбы,			профессией повар.
				используя			Находят и представляют
				технологическую			информацию о блюдах
				карту			из рыбы и
				Kapiy			морепродуктов
53-	Блюда из мяса	4	Значение мясных блюд в	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Определяют качество
56	Блюда из миса		питании. Виды мяса и	способах	сопоставление,	нравственно-	мяса
30			субпродуктов. Признаки	тепловой		этической	
					рассуждение,		органолептическими
			доброкачественности мяса.	кулинарной	анализ.	ориентации, позна-	методами. Подбирают
			Органолептические методы	обработки мяса,	Регулятивные:	вательного	инструменты и
			определения	требованиях к	целеполагание,	интереса,	приспособления для
			доброкачественности мяса.	качеству готового	анализ ситуации и	овладение	механической и
			Условия и сроки хранения	блюда. <i>Умения:</i>	моделирование,	установками,	кулинарной обработки
			мясной продукции.	выполнять	планирование,	нормами и	мяса. Планируют
1			Оттаивание мороженого	тепловую	рефлексия, волевая	правилами научной	последовательность
			мяса. Подготовка мяса к	кулинарную	регуляция, оценка	организации	технологических
			тепловой обработке.	обработку мяса,	и самооценка.	умственного и	операций по
			Санитарные требования	используя	Коммуникативны	физического труда,	приготовлению мясных

			при обработке мяса.	технологическую	е: диалог, монолог,	развитие	блюд. Выполняют
			Оборудование и инвентарь,		организация	развитие трудолюбия и	механическую
				карту		1 * *	_
			применяемые при		учебного со-	ответственности за	кулинарную обработку
			механической и тепловой		трудничества	качество своей	мяса. Осваивают
			обработке мяса. Виды			деятельности,	безопасные приёмы
			тепловой обработки мяса.			навыков работы в	труда. Выбирают и
			Определение качества			группе, готовности	готовят блюда из мяса.
			термической обработки			и способности	Проводят оценку
			мясных блюд. Технология			вести диалог и	качества термической
			приготовления блюд из			достигать	обработки мясных блюд.
			мяса. Подача к столу.			взаимопонимания	Сервируют стол и
			Гарниры к мясным блюдам				дегустируют готовые
							блюда. Находят и
							представляют
							информацию о блюдах
							из мяса, соусах и
							гарнирах к мясным
							блюдам
57-	Блюда из птицы	2	Виды домашней и	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Определяют качество
58			сельскохозяйственной	способах	сопоставление,	нравственно-	птицы
			птицы и их кулинарное	тепловой	рассуждение,	этической	органолептическими
			употребление. Способы	кулинарной	анализ.	ориентации, позна-	методами. Подбирают
			определения качества	обработки	Регулятивные:	вательного	инструменты и
			птицы. Подготовка птицы к	домашней птицы,	целеполагание,	интереса,	приспособления для
			тепловой обработке.	требованиях к	анализ ситуации и	овладение	механической и
			Способы разрезания птицы	качеству готового	моделирование,	установками,	кулинарной обработки
			на части. Оборудование и	блюда. <i>Умения:</i>	планирование,	нормами и	птицы. Планируют
			инвентарь, применяемые	выполнять	рефлексия, волевая	правилами научной	последовательность
			при механической и	тепловую	регуляция, оценка	организации	технологических
			тепловой обработке птицы.	кулинарную	и самооценка.	умственного и	операций. Осуществляют
			Виды тепловой обработки	обработку	Коммуникативны	физического труда,	механическую
			птицы. Технология	домашней птицы,	е: диалог, монолог,	развитие	кулинарную обработку
			приготовления блюд из	используя	организация	трудолюбия и	птицы. Соблюдают

	T	ı		T	T		1 2
			птицы. Оформление	технологическую	учебного со-	ответственности за	безопасные приёмы
			готовых блюд и подача их к	карту	трудничества	качество своей	работы с кухонным
			столу			деятельности,	оборудованием,
						навыков работы в	инструментами и
						группе, готовности	приспособлениями.
						и способности	Готовят блюда из птицы.
						вести диалог и	Проводят дегустацию
						достигать	блюд из птицы.
						взаимопонимания	Сервируют стол и
							дегустируют готовые
							блюда. Находят и
							представляют
							информацию о блюдах
							из птицы
59-	Заправочные	2	Значение супов в рационе	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Определяют качество
60	супы		питания. Технология	значении первых	сопоставление,	мотивации и	продуктов для
			приготовления бульонов,	блюд в питании	рассуждение,	самомотивации	приготовления супа.
			используемых при	человека, клас-	анализ, построение	изучения темы,	Готовят бульон. Готовят
			приготовлении	сификации супов,	цепи рассуждений,	смыслообразование	и оформляют
			заправочных супов. Виды	технологии	поиск инфор-	, реализация	заправочный суп.
			заправочных супов.	приготовления	мации.	творческого	Выбирают оптимальный
			Технология приготовления	бульона и супа.	Регулятивные:	потенциала,	режим работы
			щей, борща, рассольника,	Умения:	целеполагание,	овладение	нагревательных
			солянки, овощных супов и	составлять	анализ ситуации и	установками,	приборов. Определяют
			супов с крупами и мучными	технологическую	моделирование,	нормами и	консистенцию супа.
			изделиями. Оценка	карту	планирование,	правилами научной	Соблюдают безопасные
			готового блюда.	приготовления	рефлексия, волевая	организации	приёмы труда при работе
			Оформление готового супа	супа	регуляция, оценка	умственного и	с горячей жидкостью.
			и подача к столу		и самооценка.	физического труда	Осваивают приёмы
					Коммуникативны		мытья посуды и
					е: диалог, монолог,		кухонного инвентаря.
					организация		Читают
					учебного со-		технологическую

61-62	Приготовление обеда. Сервировка стола.	2	Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами	Знания: о калорийности продуктов, правилах сервировки стола, этапах выполнения проекта. Умения: сервировать стол к обеду	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование,	Формирование мотивации и самомотивации и самомотивации и изучения темы, смыслообразование, реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и	документацию. Соблюдают последовательность приготовления блюд по технологической карте. Осуществляют органолептическую оценку готовых блюд. Овладевают навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады (группы). Находят и представляют информацию о различных супах Подбирают столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирают столовые приборы и посуду для обеда. Составляют меню обеда. Рассчитывают количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполняют сервировку
				* *	_		-

					организация		
					учебного со-		
					~		
63-	Waaradaaamaraa	1	Comparison and advisor way	2uanuar o	трудничества	Фотограния	Drymany and and Ha
	Исследовательск	4	Структура пояснительной	Знания: 0	Познавательные:	Формирование	Выполняют проект по
66	ая и		записки и требования к	сервировке стола	сопоставление,	нравственно -	разделу «Кулинария».
	созидательная		оформлению. Подготовка	к завтраку, правил	анализ, выбор	этической	Оформляют
	деятельность		презентации,	защиты проекта.	способов решения	ориентации,	пояснительную записку
			пояснительной записки и	Умения: готовить	задачи, построение	познавательного	к творческому проекту.
			доклада для защиты	бутерброды, чай,	цепи рассуждений,	интереса,	Подготавливают
			творческого проекта.	блюда из яиц и	поиск информации.	овладение	электронную
			Выполнение проектной	овощей,	Регулятивные:	установками,	презентацию проекта.
			работы по теме	сервировать стол	целеполагание,	нормами и	Составляют доклад для
			«Кулинария».	к завтраку,	анализ ситуации и	правилами научной	защиты творческого
			Примерные темы проектов:	защищать проект	моделирование,	организации	проекта. Защищают
			«Приготовление		планирование,	умственного и	творческий проект
			воскресного обеда»,		рефлексия, волевая	физического труда,	
			«Праздничный обед для		регуляция, оценка	развитие	
			всей семьи»		и самооценка.	трудолюбия и	
					Коммуникативны	ответственности за	
					е: диалог,	качество своей	
					проявление	деятельности,	
					инициативы,	самооценка	
					дискуссия,	умственных и	
					сотрудничество,	физических	
					умения слушать и	способностей для	
					выступать	труда в различ-ных	
						сферах с позиций	
						будущей	
						социализации	
67-	Резерв учебного	2					
68	времени						
	ИТОГО	68					

ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период, даты	№ урока	Тема урока	Ссылка на базу контрольно- измерительных материалов	
1 четверть		Вводный урок (1 час). Технологии творч	еской и опытнической деятельн	ости (1 час)
	1-2	Вводный урок. Инструктаж по ТБ.	Входная диагностика, тест №1	Приложение №1
		Творческое проектирование.	Фронтальный опрос.	
		<i>Практическая работа №1</i> «Изучение образцов	Контроль за действиями	
		проектных работ для 6 класса»		
		Раздел «Кулинария» (14 часов) Технология творч	еской и проектной деятельности	(4 часа)
		Блюда из рыбы и нерыбных	продуктов (4 час)	
	3-4	Запуск первого проекта	Контроль и самоконтроль	
		Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных	изученных понятий, умений	
		продуктов моря.		
		<i>Практическая работа №2</i> «Разделка рыбы»		
	5-6	Технология приготовления блюд из рыбы и	Выполнение теста,	Классификация блюд из
		нерыбных продуктов моря.	разноуровневых заданий	рыбы. Контрольная работа 1
		<i>Практическая работа №3</i> «Приготовление блюд из		Классификация блюд из
		рыбы и нерыбных продуктов моря»		рыбы. Контрольная работа 2
		Блюда из мяса ([4 vaca]	
	7-8	Значение мясных блюд в питании.	Контроль и самоконтроль	
		<i>Практическая работа №4</i> «Сравнительный анализ	изученных понятий, умений	
		кулинарного использования различных видов мяса»		
	9-10	Технология приготовления блюд из мяса	Самостоятельная работа,	Классификация блюд из мяса.
		<i>Практическая работа №5</i> «Приготовление блюда	взаимоконтроль. Выполнение	Контрольная работа 1
		из мяса»	теста, разноуровневых заданий.	Классификация блюд из мяса.
				Контрольная работа 2
				Классификация блюд из мяса.
				Контрольная работа 3
		Блюда из птицы	(2 yaca)	

	11-12	Технология приготовления блюда из птицы.	Контроль за действиями.	
		<i>Практическая работа №6</i> «Приготовление блюда		
		из домашней птицы».		
	•	Заправочные супь	(2 часа)	
	13-14	Технология приготовления заправочных супов.	Самостоятельная работа.	Первые блюда. Контрольные
		<i>Практическая работа №7</i> «Приготовление и	Взаимопроверка. Тестирование,	задания. Часть 1
		оформление заправочного супа».	выполнение разноуровневых	Первые блюда. Контрольные
			заданий.	задания. Часть 2
		Приготовление обеда. Сервир	ровка стола. (2 часа)	
	15-16	Особенности сервировки стола к обеду.	Выполнение теста,	Знание правил столового
		<i>Практическая работа №8</i> «Выполнение	разноуровневых заданий	этикета. Практическая работа.
		сервировки стола к обеду».		<u>Часть 1</u>
				Знание правил столового
				этикета. Контрольные
				задания. Часть 1
		Исследовательская и созидательная деятел	1	ca)
	17-18	Творческий проект по кулинарии «Приготовление	Контроль за действиями.	
		воскресного обеда»		
		Практическая работа №9 «Работа над проектом»		
	19-20	Творческий проект ««Приготовление воскресного	Контроль, оценка и самооценка	
		обеда»	по представленным критериям.	
		Практическая работа №10 «Защита проекта»	Выступление с защитой	
			проекта.	
	Pa	здел «Художественные ремёсла» (10 ч) Технология т		ости (6 часов)
		Вязание крючком		
	21-22	Запуск второго проекта	Тестирование по ТБ, тест №2	Приложение №1
		История вязания. Инструменты и материалы для	Фронтальный опрос.	
		вязания крючком.	Контроль за действиями	
		<i>Практическая работа №11</i> «Вывязывание цепочки		
		из воздушных петель».		
	23-24	Технология вывязывания столбиков, столбиков с	Фронтальный опрос.	
		накидом, убавление и прибавление полотна.	Контроль за действиями	
		<i>Практическая работа №12</i> «Изготовление		
L		I	<u> </u>	

	образцов вязания крючком».		
25-26	Условные обозначения, применяемые при вязании	Фронтальный опрос.	
	крючком. Вязание по кругу.	Контроль за действиями	
	<i>Практическая работа №13</i> «Изготовление		
	образцов вязания крючком по кругу».		
	Вязание на спица		
27-28	Набор петель на спицы. Вязание спицами узоров из	Фронтальный опрос.	
	лицевых и изнаночных петель.	Контроль за действиями	
	<i>Практическая работа №14</i> «Вязание образца		
	платочной вязки и лицевой глади».		
29-30	Условные обозначения, применяемые при вязании	Фронтальный опрос.	
	спицами. Чтение схем узоров.	Контроль за действиями	
	<i>Практическая работа №15</i> «Вывязывание образца	Тестирование по теме	
	по схеме».	«Вязание», тест №3	Приложение №1
<u>.</u>	Исследовательская и созидательная деятел	ьность. Творческий проект (6 ч	асов)
31-32	Последовательность работы над творческим	Контроль за действиями	
	проектом.		
	<i>Практическая работа №16</i> «Выполнение проекта		
	по изготовлению вязаного изделия»		
33-34	Технология изготовления проектного изделия.	Контроль за действиями	
	<i>Практическая работа №17</i> «Выполнение проекта	Trompone ou Admonent	
	по изготовлению вязаного изделия»		
35-36	Творческий проект по изготовлению вязаного	Выступление с защитой	
	изделия.	проекта	
	<i>Практическая работа №18</i> «Защита проекта»	проскта	
Разлел «Соз	дание изделий из текстильных материалов» (20 ч) Те		 ной пеятельности (4 часа)
т аздел «соз			пои деятельности (+ часа)
	Свойства текстильных м	1 /	
37-38	Запуск третьего проекта	Фронтальный опрос.	
	Способы получения натуральных волокон	Контроль усвоения знаний.	
	животного происхождения. Виды и свойства		

	шерстяных и шёлковых тканей.		
	Практическая работа №19 «Изучение свойств		
	шерстяных и шёлковых тканей».		
	Конструирование швейны.	х изделий (2 часа)	
39-40	Снятие мерок. Построение чертежа плечевого швей-	Проверочная работа по теме	Приложение №1
	ного изделия.	«Натуральные волокна	
	<i>Практическая работа №20</i> «Построение чертежа	животного происхождения»,	
	швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную	тест №4	
	величину».	Фронтальный опрос.	
		Контроль за действиями.	
	Моделирование швейных	изделий (2 часа)	
 41-42	Понятие о моделировании одежды.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №21</i> «Изготовления	Контроль за действиями.	
	выкройки швейного изделия и подготовка ее к		
	раскрою»		
	Швейная машина	a (4 vaca)	
43-44	Устройство машинной иглы.	Проверочная работа по теме	Приложение №1
	<i>Практическая работа №22</i> «Замена машинной	«Конструирование и	
	иглы».	моделирование», тест №5	
		Фронтальный опрос.	
		Контроль за действиями.	
45-46	Дефекты машинной строчки.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №23</i> «Регулировка качества	Контроль за действиями.	
	машинной строчки».	_	
	Технология швейных изо	делий (10 часов)	•
47-48	Последовательность изготовления швейных	Проверочная работа №6	Приложение №1
	изделий.	«Швейная машина»	
	<i>Практическая работа №24</i> «Раскладка выкроек на	Фронтальный опрос.	
	ткани. Раскрой швейного изделия».	Контроль за действиями.	
49-50	Швейные ручные работы.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №25</i> «Выполнение ручных	Контроль за действиями.	
	работ».		
51-52	Швейные машинные работы.	Фронтальный опрос.	

	<i>Практическая работа №26</i> «Выполнение	Контроль за действиями.	
	машинных работ».		
53-54	Влажно- тепловая обработка ткани.	Тестирование по теме	Приложение №1
	<i>Практическая работа №27</i> «Проведение влажно –	«Швейные машинные работы»,	-
	тепловых работ».	тест №7	
55-56	Контроль качества швейного изделия.	Фронтальный опрос.	
	Практическая работа №28 «Осуществление	Контроль за действиями.	
	самоконтроля и оценка качества швейного изделия».		
·	Исследовательская и созидательная деятел	ьность. Творческий проект (4 ча	ca)
57-58	Творческий проект по изготовлению швейного	Контроль за действиями.	
	изделия.		
	Практическая работа №29 «Изготовление		
	проектного швейного изделия»		
59-60	Творческий проект по изготовлению швейного	Выступление с защитой	
	изделия. <i>Практическая работа №30</i> «Защита	проекта	
	проектного изделия»		
Раздел	ы «Технология домашнего хозяйства» (3 час), «Технол	огия творческой и проектной дея	нтельности» (3 часа)
61-62		Контроль за действиями.	
	Интерьер жилого дома. Понятие о композиции в		
	интерьере.		
	<i>Практическая работа №31</i> «Выполнение эскиза		
	планировки городской квартиры, детской комнаты».		
63-64	1 1	Контроль и самоконтроль:	Использование декоративных
	<i>Практическая работа №32</i> «Выполнение эскиза	выполнение разноуровневых	растений для оформления
	размещения комнатных растений в интерьере».	заданий в рабочей тетради.	интерьера жилых помещений.
			Контрольные задания
65-66	Творческий проект «Растения в интерьере жилого	Самоконтроль и самооценка	
	дома».	собственной деятельности и	
	<i>Практическая работа №33</i> «Выполнение проекта»	результата.	
	Резерв учебного врем	ени (2 часа)	
67-68			

4. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Кулинария

Выпускник научится:

• самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях;
- применять различные способы обработки пищевых продуктов с гжелью сохранения в них питательных веществ;
- применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;
- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Выпускник научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;
- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;

определять основные стили в одежде и современные направления моды.

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Современное производство и профессиональное самоопределение

Выпускник научится построению 2—-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

5. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ, МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система оценки и видов контроля

<u>Устный контроль</u> включает методы индивидуального опроса, фронтального опроса, программированного опроса.

<u>Письменный контроль</u> предполагает письменные проверочные работы. Эти виды контроля могут быть использованы как на каждом занятии, так и периодически (по окончании разделов).

Совмещение устного опроса одного-двух обучающихся с возможно большим охватом остальных дает значительную экономию по времени и развернутую картину информации о знаниях обучающихся. Выполнение проверочных заданий целесообразно проводить после изучения больших разделов программы «Технология».

На современном этапе при оценке знаний используется такая форма контроля, как тестирование. К завершению обучения проводится итоговое тестирование.

Проектная культура предполагает большую свободу критериев, многие из которых устанавливаются самими исполнителями.

<u>При оценке проекта</u> учитываются целесообразность, сложность и качество выполнения изделия, кроме того — полнота пояснительной записки, аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности, степень владения материалом при защите.

Примерные нормы оценки знаний, умений и компетентностей обучающихся

ОТМЕТКА «5» ставится, если обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. ОТМЕТКА «4» ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. ОТМЕТКА «3» ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердит ответ конкретным примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

ОТМЕТКА «2» ставится, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Примерные нормы оценки практической работы

Организация труда

ОТМЕТКА «5» ставиться, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

ОТМЕТКА «4» ставиться, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

ОТМЕТКА «З» ставиться, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места. ОТМЕТКА «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда

OTMETKA «5» ставиться, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «4» ставиться, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было на рушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «3» ставиться, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

OTMETKA «2» ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделий (работы)

ОТМЕТКА «5» ставиться, если изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

OTMETKA «4» ставиться, если изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

OTMETKA «3» ставиться, если изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

ОТМЕТКА «2» ставится, если изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

Норма времени (выработки)

ОТМЕТКА «5» ставиться, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.

ОТМЕТКА «4» ставиться, если на выполнение работы затрачено времени, больше установленного по норме на 10%.

ОТМЕТКА «3» ставиться, если на выполнение работы затрачено времени, больше установленного по норме на 25%.

OTMETKA «2» ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

При выполнении тестов, контрольных работ

ОТМЕТКА «5» ставится, если обучающийся: выполнил 90 - 100 % работы

ОТМЕТКА «4» ставится, если обучающийся: выполнил 70 - 89 % работы

ОТМЕТКА «3» ставится, если обучающийся: выполнил 30 - 69 % работы

ОТМЕТКА «2» ставится, если обучающийся: выполнил до 30 % работы

Критерии оценки результатов проектной деятельности учащихся

Уровень І. Учащиеся:

- вырабатывают идеи;
- выделяют характеристики простых изделий;
- составляют простейшие планы по воплощению идей в практику;
- используют эскизы и специальную терминологию для описания своих планов;
- объясняют, что они делают и какие инструменты используют; в случае необходимости могут обосновать выбор тех или иных материалов и инструментов;
- могут объяснить, как функционирует любое простейшее изделие.

Уровень II. Учащиеся:

- предлагают идеи и могут составить план по их реализации на основе своего опыта работы с материалами и инструментами;
- используют эскизы и специальную терминологию для описания своих проектов;
- выбирают методы реализации проекта, материалы и инструменты, объясняя свой выбор;
- могут предложить несколько вариантов использования материалов и инструментов;
- оценивают достоинства и недостатки созданного изделия и делают предложения по его возможному улучшению в будущем.

Уровень III. Учащиеся:

- вырабатывают идеи для проектов, нацеленных на удовлетворение различных потребностей;
- реалистично планируют работу по достижению поставленных задач;
- могут обосновать идею и планируемую конструкцию изделия, используя различные модели, эскизы и специальную терминологию;
- обосновывают план работ, выбор инструментальных средств, оборудования, материалов, методов изготовления; обладают навыками по довольно точной обработке материалов и сборке изделия;
- оценивают изделие и намечают способы его дальнейшего усовершенствования.

Уровень IV. Учащиеся:

- учитывают взгляды возможных потребителей своего изделия;
- генерируют идеи, опираясь на собранную информацию;
- предлагают альтернативные идеи, используют модели, эскизы и специальную терминологию; кроме того, показывают, что они видят ограниченность некоторых своих идей;
- используют различные материалы и детали, создают качественное изделие, выполненное с высокой точностью обработки; демонстрируют его работоспособность.
- могут работать с необходимыми инструментами и на различном оборудовании;
- анализируют изделие и его использование, намечают пути его возможного улучшения. Уровень V. Учащиеся:
- ищут и используют разные источники информации, которые помогут выполнить проект;
- объясняют идеи и обсуждают их, демонстрируя эскизы и модели;
- могут установить связь между характеристиками проектируемого изделия и его аналогами
- разрабатывают подробный план реализации идеи;
- владеют различными инструментами и оборудованием с высокой точностью обработки;
- экспериментируют и рассматривают возможность улучшения изделия;

- проверяют и оценивают изделие с учетом ситуации, в которой его будут применять;
- оценивают изделие, возможные ограничения ресурсов и использование информационных источников.

Уровень VI. Учащиеся:

- используют разные источники информации, анализируют форму и функции подобных изделий;
- делают эскизы, чертежи и модели, исследуют и проверяют идеи, обсуждают их с возможными потребителями;
- разрабатывают варианты планов реализации идеи;
- работают с разными материалами, инструментами, оборудованием и осознанно используют разнообразные технологические процессы;
- проводят исследование и понимают, как могут изменяться их подходы к решению проблемы в процессе развития проекта;
- оценивают, как проведено исследование и использованы источники информации, технологию и процесс изготовления;
- оценивают изделие, его применение, намечают пути возможного улучшения данного изделия в будущем.

Уровень VII. Учащиеся:

- используют широкий круг источников информации, который помогает им вырабатывать илеи:
- исследуют форму, функциональное назначение и знание промышленных технологий при выработке идей;
- учитывают различные потребности и разрабатывают «реальные» проекты;
- планируют проект так, чтобы уложиться в отведенное время;
- умеют работать с разными материалами, инструментами, оборудованием и деталями, учитывая их характеристики; знают технологические процессы;
- вносят изменения в проект в соответствии с требуемыми методами изготовления и обосновывают все изменения проекта;
- выбирают методы для оценки изделия и возможного улучшения его в будущем;

Уровень VIII. Учащиеся:

- используют широкий диапазон стратегий для разработки идей;
- принимают решения, которые отвечают физическим характеристикам материалов и не противоречат основным требованиям;
- организуют эффективную работу, точно и последовательно используя материалы, инструменты и оборудование;
- используют разнообразные критерии оценки изделия;
- ясно представляют связь каждого этапа проекта с решением конечной задачи и процессом проектирования.

Продвинутый уровень.

Учащиеся:

- находят и глубоко анализируют информацию, необходимую для проектирования;
- анализируют и обобщают потребности в данном изделии;
- точно планируют работу с использованием различных ресурсов и достаточно точно оценивают время, необходимое для выполнения этапов работы;

- грамотно подбирают материалы и инструменты;
- умеют использовать различное оборудование;
- изготовляют надежные изделия высокого качества, которое соответствует всем требованиям, заложенным в проекте.

Используется следующая система оценок:

- «2» учащийся не справился с проектом;
- «3» для учащихся 6-го класса достижение уровня II;
- «4» для учащихся 6-го класса достижение уровня III-IV;
- «5» для учащихся 6-го класса достижение уровня V.

Уровни VII – VIII и продвинутый уровень соответствуют очень высокой подготовке школьников

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	Вид				
№	средства	Наименование средства обучения / учебного пособия			
п/п	обучения	паниснование средства обучения / учебного пособия			
1	Книгопечатна	УМК:			
	я продукция	1. Технология. Программа: 5-8 классы / А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. –			
		М.: Вентана-граф, 2015.			
		Учебник и рабочая тетрадь для учащихся:			
		2. Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: учебник для			
		учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Синица, В.Д.			
		Симоненко. – М.: Вентана-граф, 2014.			
		3. Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: рабочая тетрадь для			
		учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Синица, Н.А.			
		Буглаева. – М.: Вентана-граф, 2014.			
		Методическое обеспечение для учителя:			
		1. Стандарты второго поколения; примерные программы по			
		учебным предметам. Технология 5-9 классыМ.: «Просвещение», 2012.			
		2. Тищенко А.Т.Технология: Программа:5-8 классы/ А.Т.Тищенко, Н.В.Синица М.: Вентана-Граф, 2015.			
		3. Рабочая программа по технологии (Технологии ведения дома). 6 класс / Сост. О.Н. Логвинова. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Рабочие программы).			
		4. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани: Учебник для учащихся 6 кл. общеобразоват. учреждений.— М.: Просвещение, 1997.—127 с.: ил.			
		5. Чернякова В.Н. Методика преподавания курса «Технология обработки ткани». М.: Просвещение, 2000.			
		6. Маркуцкая С. Э. Технология: Обслуживающий труд. Тесты. 5-7 классы / Маркуцкая С. Э. — Москва, Издательство «Экзамен», 2006.			
		7. С.Э. Макруцкая Технология в схемах, таблицах, рисунках «Обслуживающий труд» 5 – 9 классы (к любому учебнику), Экзамен, Москва, 2008.			
		8. Перова Е.Н. Уроки по курсу «Технология»: 5-9 класс (девочки).			

		— М.: 5 за знания, 2006. 9. Власова А.А., Карельская Л.В., Ефременко Л.В. Рукоделие в школе. Практическое пособие. — СПб: ТОО «Диамант», ТОО «Фирма ЛЮКСИ», 1996. 10. Неделя технологии в начальной и средней школе: праздники, посиделки./Автсост. Павлова О.В. — Волгоград: Учитель, 2007. 11. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособие для учителя /Под ред. Сасовой И.А. — М.: Вентана-Графф, 2003 12. Научно-методические журналы «Школа и производство». 13. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010. 14. Технология: поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Автор-составитель У. А. Турбина Волгоград: Учитель, 2006 200 с. 15. Степура А. В., Степура М. Ю. Энциклопедия комнатных растений. — М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010224с. 16. Г. И. Белова, Кулинария 5-9 кл, методическое пособие, М: Ижица, 2003 Дополнительная литература для учащихся: 1. Сасова И.А.Технология: учебник для учащихся 6 класса общеобразовательной школы / И.А.Сасовой, А.В.Марченко и др. / под ред.И.А.Сасовой4-е изд.,перерабМ.:Вентана-Граф, 2013208c 2. Максимова М.В. Азбука вязания. — М.: Изд-во Эксмо, 2005. — 216с. 3. Моя первая книга по рукоделию. — М.: «Дрофа», 1995. — 192 с Полная энциклопедия женских рукоделий, составленная Наталией Будур. — В 2-х тт. Т. 1. — М.:ОЛМА-ПРЕСС, 1999. — 592 5. Чиотти Д. Вяжем крючком легко и с удовольствием: Практическое руководство/пер. с итал. — М.:Издательство
		«Ниола-Пресс», 2008. – 96 с.: ил. –(Твой досуг, мастерица).
2	Печатные	Стенды и плакаты по т/б
2	пособия	Таблицы
3	Компьютерны	Компьютерные слайдовые презентации:
	е и	«Предмет «Технология» Правила ТБ работы в кабинете»,
	коммуникатив ные средства	«Технология в жизни человека и общества»,
	пыс средства	«Классификация текстильных волокон» «Произродство и свойства волокон животного происхождина»
		«Производство и свойства волокон животного происхождния», «Свойства текстильных материалов»
		«Своиства текстильных материалов» «Правила выполнения чертежей швейного изделия»
		«Классификация одежды», «Снятие мерок»,
		«Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроенным
		рукавом»,
		«Моделирование плечевого изделия»,
		«Устройство швейной машинной иглы»,
		«Регуляторы швейной машины»,
		«Подготовка ткани к раскрою»,

		«Техника выполнения копировальных стежков», «Подготовка изделия к примерке»,
		«Примерка изделия на фигуре. Устранение дефектов»,
		«Обработка изделия после примерки», «Оценка качества готового швейного изделия»,
		«Оценка качества готового швейного изделия», «Учебные проекты по технологии. Основные этапы»
		«У чеоные проекты по технологии. Основные этапы» «Выбор темы проекта»,
		«Пищевые отравления»
		«Блюда из мяса», «Блюда из домашней птицы»
		«Рыба»
		«Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»
		«Сервировка стола. Этикет»
		«Правила уборки жилых помещений», «Фурнитура»
		Интернет-рессурсы:
		Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам
		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»
		Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального
		<u>центра»</u>
		Федерация интернет-образования
		Электронные образовательные ресурсы
		Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной
		<u>деятельности</u>
		Сетевые образовательные сообщества «Открытый класс»
		Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»:
		Сайт «Сеть творческих учителей»
		Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»
		Центр дистанционного образования «Эйдос»
		Издательский дом «Первое сентября»
		Кулинария. Рукоделие. Цветы., сайт для учителей технологии
		Сайт учителя информатики и технологии
		Педагогическое сообщество
		Страна мастеров
		Сайт учителя технологии Янкевич Е. Г
		<u>Непрерывная подготовка учителя технологии</u>
		Сайт учителя технологии
		Сайт Илатовской Л. И. «Технология творчества»
4	Технические	Компьтер, проектор, проекционный экран, МФУ
	средства	
	обучения	
5	Экранно-	Видеофильмы по основным разделам и темам программы
	звуковые	
	пособия	
6	Учебно-	Набор ручных инструментов и приспособлений.
	практическое	Виды швов, вышивок, орнаментов
	и учебно-	Комплект оборудования и приспособлений для ВТО
	лабораторное оборудование	
	ооорудование	

7	Натуральные	Коллекции текстильных волокон
	объекты	Коллекции текстильных материалов
		Аптечка первой медицинской помощи
8	Оборудование	Парты ученические
	кабинета	Стулья ученические
	(мастерской)	Стол учительский
		Машины швейные
		Гладильные доски
		Утюги
		Секционные шкафы
		Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором для крепления
		плакатов и таблиц

7. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период, даты	№ урока	Тема урока	Вид контроля	Ссылка на базу контрольно- измерительных материалов
		Вводный урок (1 час). Технологии творч	еской и опытнической деятелы	ности (1 час)
	1-2	Вводный урок. Инструктаж по ТБ.	Входная диагностика, тест №1	Приложение №1
		Творческое проектирование.	Фронтальный опрос.	
		<i>Практическая работа №1</i> «Изучение образцов	Контроль за действиями	
		проектных работ для 6 класса»		
	Pas	вдел «Художественные ремёсла» (10 ч) Технология т	ворческой и проектной деятелы	ности (6 часов)
		Вязание крючком	(6 часов)	
	3-4	Запуск первого проекта	Тестирование по ТБ, тест №2	Приложение №1
		История вязания. Инструменты и материалы для	Фронтальный опрос.	
		вязания крючком.	Контроль за действиями	
		<i>Практическая работа №2</i> «Вывязывание цепочки	_	
		из воздушных петель».		
	5-6	Технология вывязывания столбиков, столбиков с	Фронтальный опрос.	
		накидом, убавление и прибавление полотна.	Контроль за действиями	
		Практическая работа №3 «Изготовление образцов	_	
		вязания крючком».		
	7-8	Условные обозначения, применяемые при вязании	Фронтальный опрос.	
		крючком. Вязание по кругу.	Контроль за действиями	
		<i>Практическая работа №4</i> «Изготовление образцов	_	
		вязания крючком по кругу».		
		Вязание на спица.	х (4 часа)	
	9-10	Набор петель на спицы. Вязание спицами узоров из	Фронтальный опрос.	
		лицевых и изнаночных петель.	Контроль за действиями	
		<i>Практическая работа №5</i> «Вязание образца		
		платочной вязки и лицевой глади».		

11-12	Условные обозначения, применяемые при вязании	Фронтальный опрос.	
	спицами. Чтение схем узоров.	Контроль за действиями	
	<i>Практическая работа №6</i> «Вывязывание образца	Тестирование по теме	
	по схеме».	«Вязание», тест №3	Приложение №1
1	Исследовательская и созидательная деятел	ьность. Творческий проект (6 ча	<i>cos</i>)
13-14		Контроль за действиями	
	проектом.		
	<i>Практическая работа №7</i> «Выполнение проекта		
	по изготовлению вязаного изделия»		
15-10	5 Технология изготовления проектного изделия.	Контроль за действиями	
	Практическая работа №8 «Выполнение проекта		
	по изготовлению вязаного изделия»		
17-18	В Творческий проект по изготовлению вязаного	Выступление с защитой	
	изделия.	проекта	
	<i>Практическая работа №9</i> «Защита проекта»		
Раздел «Со	здание изделий из текстильных материалов» (20 ч) Те	ехнология творческой и проектн	ой деятельности (4 часа)
	Свойства текстильных м	атапиалов (2 нава)	
19-20		Фронтальный опрос.	
17-20	Способы получения натуральных волокон	Контроль усвоения знаний.	
	животного происхождения. Виды и свойства	контроль усвоения знании.	
	шерстяных и шёлковых тканей.		
	<i>Практическая работа №10</i> «Изучение свойств		
	шерстяных и шёлковых тканей».		
	Конструирование швейны		
21-22	77 7	Проверочная работа по теме	Приложение №1
	ного изделия.	«Натуральные волокна	Приложение же
	<i>Практическая работа №11</i> «Построение чертежа	животного происхождения»,	
	швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную	тест №4	
	величину».	Фронтальный опрос.	
	2	Контроль за действиями.	
-	Моделирование швейных	1	
23-24	1	Фронтальный опрос.	
1 28 2	- I c modernihozenim odendari	- r	

	<i>Практическая работа №12</i> «Изготовления	Контроль за действиями.	
	выкройки швейного изделия и подготовка ее к		
	раскрою»		
<u>.</u>	Швейная машинс	и (4 часа)	•
25-26	Устройство машинной иглы.	Проверочная работа по теме	Приложение №1
	<i>Практическая работа №13</i> «Замена машинной	«Конструирование и	_
	иглы».	моделирование», тест №5	
		Фронтальный опрос.	
		Контроль за действиями.	
27-28	Дефекты машинной строчки.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №14</i> «Регулировка качества	Контроль за действиями.	
	машинной строчки».	-	
	Технология швейных изо	делий (10 часов)	
29-30	Последовательность изготовления швейных	Проверочная работа №6	Приложение №1
	изделий.	«Швейная машина»	
	<i>Практическая работа №15</i> «Раскладка выкроек на	Фронтальный опрос.	
	ткани. Раскрой швейного изделия».	Контроль за действиями.	
31-32	Швейные ручные работы.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №16</i> «Выполнение ручных	Контроль за действиями.	
	работ».		
33-34	Швейные машинные работы.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №17</i> «Выполнение	Контроль за действиями.	
	машинных работ».		
35-36	Влажно- тепловая обработка ткани.	Тестирование по теме	Приложение №1
	<i>Практическая работа №18</i> «Проведение влажно –	«Швейные машинные работы»,	
	тепловых работ».	тест №7	
37-38	Контроль качества швейного изделия.	Фронтальный опрос.	
	<i>Практическая работа №19</i> «Осуществление	Контроль за действиями.	
	самоконтроля и оценка качества швейного изделия».		
	Исследовательская и созидательная деятел	ьность. Творческий проект (4 ча	ca)
39-40	Творческий проект по изготовлению швейного	Контроль за действиями.	
	изделия.		
	Практическая работа №20 «Изготовление		

	проектного швейного изделия»		
41-42	Творческий проект по изготовлению швейного изделия. <i>Практическая работа №21</i> «Защита проектного изделия»	Выступление с защитой проекта	
Раздель	і «Технология домашнего хозяйства» (3 час), «Технол	огия творческой и проектной дея	тельности» (3 часа)
4344	Запуск третьего проекта Интерьер жилого дома. Понятие о композиции в интерьере. Практическая работа №22 «Выполнение эскиза планировки городской квартиры, детской комнаты».	Контроль за действиями.	
45- 46		Контроль и самоконтроль: выполнение разноуровневых заданий в рабочей тетради.	Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений. Контрольные задания
47-48	Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома». Практическая работа №24 «Выполнение проекта»	Самоконтроль и самооценка собственной деятельности и результата.	
	Раздел «Кулинария» (14 часов) Технология творч		(4 часа)
49-50	Блюда из рыбы и нерыбных	Контроль и самоконтроль	
49-30	Запуск четвертого проекта Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Практическая работа №25 «Разделка рыбы»	изученных понятий, умений	
51-52	Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Практическая работа №26 «Приготовление блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря»	Выполнение теста, разноуровневых заданий	Классификация блюд из рыбы. Контрольная работа 1 Классификация блюд из рыбы. Контрольная работа 2
	Блюда из мяса ((4 часа)	
53-54	Значение мясных блюд в питании. <i>Практическая работа №27</i> «Сравнительный анализ кулинарного использования различных видов мяса»	Контроль и самоконтроль изученных понятий, умений	

55-56	Технология приготовления блюд из мяса	Самостоятельная работа,	Классификация блюд из мяса.
33-30	Практическая работа №28 «Приготовление блюда	взаимоконтроль. Выполнение	Классификация олюд из мяса. Контрольная работа 1
	из мяса»	теста, разноуровневых заданий.	Контрольная расота 1 Классификация блюд из мяса.
	13 MACa"	теста, разноуровневых задании.	-
			Контрольная работа 2
			Классификация блюд из мяса.
	F)		Контрольная работа 3
57.50	Блюда из птицы		
57-58	Технология приготовления блюда из птицы.	Контроль за действиями.	
	<i>Практическая работа №29</i> «Приготовление блюда		
	из домашней птицы».		
	Заправочные супы	1 '	
59-60	Технология приготовления заправочных супов.	Самостоятельная работа.	Первые блюда. Контрольные
	<i>Практическая работа №30</i> «Приготовление и	Взаимопроверка. Тестирование,	задания. Часть 1
	оформление заправочного супа».	выполнение разноуровневых	Первые блюда. Контрольные
		заданий.	задания. Часть 2
	Приготовление обеда. Сервир	овка стола. (2 часа)	
61-62	Особенности сервировки стола к обеду.	Выполнение теста,	Знание правил столового
	<i>Практическая работа №31</i> «Выполнение	разноуровневых заданий	этикета. Практическая работа.
	сервировки стола к обеду».		Часть 1
			Знание правил столового
			этикета. Контрольные
			задания. Часть 1
	Исследовательская и созидательная деятель	ьность. Творческий проект (4 час	ca)
63-64	Творческий проект по кулинарии «Приготовление	Контроль за действиями.	
	воскресного обеда»		
	<i>Практическая работа №32</i> «Работа над проектом»		
65-66	Творческий проект ««Приготовление воскресного	Контроль, оценка и самооценка	
	обеда»	по представленным критериям.	
	Практическая работа №33 «Защита проекта»	Выступление с защитой	
	22pmmin teethor photonical visco "Gangira inpolition"	проекта.	
	Резерв учебного врем	1 1	1
67-68	1 слеро учетного врем		
07 00			