

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 380
Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ СОШ № 380 Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Протокол от 30.08.18 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№ 101/18 от 30.08.18
Директор ГБОУ СОШ № 380
Санкт-Петербурга



О.Н. Агунович

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по истории

Класс: 8В класс
Учитель: Кучер Светлана Владимировна
Учебный год: 2018–2019

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по истории для 8 класса общеобразовательной школы составлена:

- в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения ОУ, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189; с изменениями и дополнениями от: 29.06.2011 г., 25. 12.2013 г., 24.11. 2015 г. (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10),
- примерной программы основного общего образования по истории для 10 классов,
- основной образовательной программы ГБОУ СОШ №380 Красносельского района Санкт–Петербурга,
- учебного плана ГБОУ СОШ №380 Красносельского района Санкт–Петербурга,
- авторских программ:

«Всеобщая история». Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы 5-9 классы М., Просвещение, 2015;

А.А. Данилов, О.Н. Журавлёва, И.Е. Барыкина Рабочая программа курса «История России» 6-9 классы, М. Просвещение, 2017;

Ермолаева Л.К. «История и культура Санкт-Петербурга»(XIX век – начало XX века). (Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в петербургской школе. Концепции. Программы учебных курсов.- СПб: СММО Пресс, 2015)

- учебно-методического комплекса:

Юдовская А.Я. Новая история, 1500-1800: учебник /А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина. М., Просвещение, 2015;

История России. 7 класс: учебник / под редакцией академика РАН А.В. Торкунова в 2-х частях, М., Просвещение, 2017;

Ермолаева Л.К. История и культура Санкт-Петербурга, Часть 2.(XIXвек - началоXXвека) СПб. СММО Пресс. 2016

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Задачи курса:

- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса; понимание особенностей её развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- формирование учащихся ценностных ориентаций, направленные на воспитание патриотизма, гражданственности и межнациональной толерантности;
- воспитание у молодого поколения чувство гордости за свою страну, за ее роль в мировой истории, с одновременным пониманием, что в историческом прошлом России были и огромные достижения и успехи, но также и ошибки и просчеты;
- формирование гражданской общероссийской идентичности, развитие идеи гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества, общества и власти;
- формирование гражданской активности, осознания прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества. Умение проводить четкую грань между

«нормальными проявлениями» гражданской активности и всякого рода экстремизмом, терроризмом, шовинизмом, проповедью национальной исключительности и т.п.;

- формирование у школьников чувства патриотизма, гордости военными победами предков, осознания подвига народа как примера высокой гражданственности и самопожертвования во имя Отечества;
- восприятие великого труда народа по освоению громадных пространств, формирование сложного поликонфессионального и многонационального российского социума на основе взаимовыручки и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения – как предметов патриотической гордости;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Цель модуля по Истории и культуре Санкт-Петербурга:

- способствовать эмоционально-ценностному восприятию школьниками городских объектов, музейных экспозиций и традиций как части не только отечественного, но и мирового художественного наследия, а себя – как носителей традиций мировой культуры, носителей всемирного культурного наследия, которым вправе гордиться каждый петербуржец.

Задачи модуля:

1. Способствовать формированию познавательного интереса к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.
2. Способствовать пониманию учащимися ценности петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо познакомить их:
 - с петербургскими музейными экспозициями, памятниками городской среды и традициями, имеющими «связь» с культурой средневековья;
 - с создателями и хранителями петербургского наследия
3. Способствовать формированию у учащихся умений, необходимых в учебной и повседневной жизни:
 - ориентироваться по карте города;
 - ориентироваться в реальном городском пространстве;
 - работать с источниками знаний о городе;
 - применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни
4. Совершенствовать обще-учебные умения;
5. Выражать впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Общая характеристика программы по истории.

Отбор учебного материала для содержания программы осуществлён с учётом целей и задач изучения истории в основной школе, её места в системе школьного образования, возрастных потребностей и познавательных возможностей учащихся 8 класса, особенностей их социализации, а также ресурса учебного времени, отводимого на изучение предмета.

Программа разработана на основе требований Концепции единого учебно-методического комплекса по отечественной истории, а также принципов и содержания Историко-культурного стандарта. Историко-культурный стандарт предполагает переход к линейной модели обучения истории.

В современном плюралистическом российском обществе единая концепция исторического образования выступает в качестве общественного договора, призванного обеспечить согласованную и поддержанную обществом версию отечественной и всеобщей истории. Подобный подход не исключает сохранения плюрализма оценок и суждений в рамках исторических исследований, а также методических подходов к преподаванию отечественной истории на различных этапах обучения и воспитания учащихся. Центральной идеей концепции является рассмотрение истории формирования государственной территории и единого многонационального российского народа. Судьба России создавалась единением разных народов, традиций и культур. Это обусловило ключевую роль этнокультурных компонентов, обеспечивающих достижение единства, гармонии и согласия в российском многонациональном обществе.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым школьного предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Курс «История России» даёт представление об основных этапах исторического пути Отечества, при этом внимание уделяется целостной и выразительной характеристике основных исторических эпох. Важная особенность курса заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и её связи с ведущими процессами мировой истории.

Курс «История Нового времени» формирует общую картину истории развития человечества, представления об общих и ведущих процессах, явлениях, понятиях XVIII веках. Курс даёт возможность осознать огромную роль Нового времени, без которого невозможно представить современную цивилизацию.

Курс истории и культуры Санкт-Петербурга знакомит с современным городом, даёт возможность познакомиться с разнообразными сторонами жизни Петербурга в 19 веке: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни. Изучение своего края способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле, расширяет кругозор учащихся.

Отбор содержания курса **истории** производится с учетом психологических и социально-возрастных потребностей детей с **ОВЗ**, обучающихся по **адаптированным образовательным программам**. Упрощены наиболее сложные для понимания темы, сокращен объем изучаемого материала и снижены требования к знаниям и умениям учащихся.

Особенности психического развития детей, занимающихся по **адаптированным образовательным программам**, прежде всего, недостаточная сформированность мыслительных операций. Все это обуславливает дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие познавательной активности обучающихся, на создание условий для осмысления выполняемой работы. Логика и структура курса при этом остаются неизменными. Последовательность изучения разделов и тем остается прежней, переработано только их содержание.

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания учеников. Учитывается, что уровень возрастных и познавательных возможностей учащихся основного звена позволяет сформировать целостную картину развития нашей страны на современном этапе развития.

Адаптированная программа направлена на всестороннее развитие личности воспитанников, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, эстетическое, нравственное воспитание. Содержание обучения имеет практическую направленность.

В программе основным принципом является принцип **коррекционной направленности**. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений, используя принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Место курса истории в учебном плане.

Предмет «История» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного в 5-9 классах с ОВЗ (ЗПР VII вид) 2 часа в неделю, 68 часов в год. В 8 классе История России – 41 часов, История Нового времени – 15 часов, История и культура Санкт-Петербурга – 13 часов. В связи введением в предмет «Истории» учебного модуля «История и культура Санкт-Петербурга» сокращены учебные часы по курсу «Истории Нового времени». Уровень образования – базовый.

Распределение материала

№ п\п	Наименование раздела	Количество часов
	Новая история:	
1	Международные отношения в XVIII веке.	1
2	Эпоха Просвещения. Время преобразований.	10
3	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.	3
4	Итоговое повторение	1
	Итого	15
	История России:	
1	Введение.	1
2	Россия в эпоху преобразований Петра I.	13
3	Россия при наследниках Петра: эпоха дворцовых переворотов.	6
4	Российская империя при Екатерине II.	9
5	Российская империя при Павле I.	2
6	Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	9
7	Итоговое повторение.	1
	Итого	41
	История и культура Санкт-Петербурга	
1	Столица крепостной России (первая половина XIX в.)	5
2	Капиталистический Петербург (вторая половина XIX - начало XX века)	5
3	Жизнь нашего края в XIX - начало XX века.	1
4	Итоговое повторение.	1

	Итого	12
--	--------------	-----------

Личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII по конец XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
- обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
- работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Виды контроля

Тестирование, задания на выявление знаний и умений, устный опрос, работа с понятиями.

Содержание учебного материала

История Нового времени

Международные отношения в XVIII в. Политическая ситуация в Европе после Реформации и Контрреформации. Вестфальский мир и изменение соотношения сил в Европе. Международные отношения в XVIII в. Роль России в европейских международных отношениях.

Эпоха просвещения. Время преобразований

Великие просветители Европы. Развитие научных взглядов и кризис средневековой картины мира. Революция в естествознании. Складывание мировоззрения нового времени. Научные открытия и появление механической картины мира. Рационализм. Общественная мысль эпохи Просвещения. Энциклопедия и энциклопедисты. Теория общественного договора, идеи правового государства, разделения властей. Экономические идеи Просвещения. А. Смит.

Мир художественной культуры Просвещения. Влияние Реформации и Контрреформации на формирование стилей и направлений в искусстве и литературе XVII в. Барокко и церковная католическая культура. Особенности художественного языка стиля барокко. Реализм в европейской живописи XVII в. Художественная школа

протестантской Голландии." «Малые голландцы», Рембрандт. Возникновение классицизма, его идейное содержание и предназначение. Живопись, архитектура и литература классицизма. Классицизм и Просвещение. Придворный стиль рококо и его характерные черты. Господство светского направления в искусстве.

На пути к индустриальной эре. Экономические и политические предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Прялка «Дженни», паровая машина Дж. Уатта. Начало использования энергии пара. Появление фабрик и замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Формирование новых классов и возникновение противоречий между ними. Зарождение индустриального общества

Английские колонии в Северной Америке. Английские колонии в Северной Америке: географическое положение и природные условия. Религиозный и национальный состав европейских переселенцев. Белые переселенцы и индейцы — взаимодействие и конфликты. Экономические противоречия между Англией и ее колониями. Движение за отмену гербового сбора. «Бостонское чаепитие». Идеи Просвещения в Северной Америке.

Война за независимость. Образование США. Первый Континентальный конгресс и начало Войны за независимость. Основные этапы и события Войны за независимость. Дж. Вашингтон. Декларация независимости США. Т. Джефферсон. Конституция 1787 г., «Билль о правах». Формирование политических основ американского общества. Окончание Войны за независимость США.

Великая французская революция 18 в.

Франция в 18 веке. Причины и начало Французской революции. От монархии к республике. Кризис французского абсолютизма. Влияние идей Просвещения на общественное сознание во Франции. Французское общество и королевская власть накануне революции. Причины созыва Генеральных штатов. Мероприятия Национального и Учредительного собраний. Начало Великой французской революции. Взятие Бастилии. Антифеодальное законодательство Учредительного собрания. Декларация прав человека и гражданина и ее значение. Основные политические течения во время революции. Виднейшие деятели революции: Лафайет, Робеспьер, Марат, Дантон. Установление конституционной монархии во Франции. Королевская власть и революция.

От якобинская диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта. Законодательное собрание. Политика жирондистов. Начало революционных войн Франции, их причины и ход. Установление республики во Франции. Казнь короля и ее воздействие на ситуацию во Франции и вокруг нее. Законодательство Конвента. Свержение власти жирондистов и установление якобинской диктатуры. Якобинская политика террора и ее последствия. Термидорианский переворот. Причины краха якобинской диктатуры. Военные успехи республики. Влияние Великой французской революции на другие страны. Характер и итоги революции.

Внутренняя и внешняя политика термидорианцев. Буржуазия, народные низы и власть в период термидорианского Конвента. «Заговор равных» Г. Бабефа. Переворот 18 брюмера. Консульство Наполеона Бонапарта. Особенности развития буржуазных отношений и формирования гражданского общества во Франции в конце XVIII в.

Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.

Цивилизационные особенности Востока. Взаимовлияние Востока и Запада. Начало европейской экспансии на Восток, колониализм.

Индия. Взаимодействие и переплетение цивилизаций в Индии. Образование и распад державы Великих Моголов. Захват Северной Индии афганцами. Проникновение европейцев в Индию. Деятельность Ост-Индских компаний. Захват англичанами Бенгалии и других земель. Управление захваченными территориями.

Китай. Черты китайской цивилизации. Роль государства в Китае. Народные восстания и завоевание Китая маньчжурами. Взаимоотношения между китайцами и маньчжурами. Проникновение европейцев в Китай. Попытки китайских властей закрыть

страну.

Япония. Особенности японской цивилизации. Социальная структура японского общества. Японское государство. Внутренняя политика сёгуната Токугава. Проникновение в Японию европейцев. Причины закрытия страны.

Освоение европейцами Нового Света. Встреча культур и цивилизаций в Новом Свете. Переселенческие потоки из Европы в Новый Свет. Гибель индейских государств и цивилизаций. Истребление и порабощение местного населения. Хозяйственное освоение европейцами Америки. Формирование плантационного хозяйства. Ввоз черных рабов и его последствия. Различные пути освоения Латинской и Северной Америки. Слияние индейской, африканской и европейской культур в Америке.

Борьба за колонии и господство на море в XVII—XVIII вв. Создание мировых колониальных держав после великих географических открытий. Упадок Испании и Португалии как морских держав. Переход первенства к англичанам и голландцам. Географические открытия второй половины XVI—XVIII в. Пиратство и каперство.

Новый этап европейского колониализма. Торговые компании Англии и Голландии и их экономическое проникновение в азиатские и африканские страны. Работоторговля. Превращение Англии в сильнейшую морскую и колониальную державу.

История России

Россия в эпоху преобразований Петра I (конец XVII — первая четверть XVIII в.)

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын.

Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников.

Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения.

Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах.

Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост её авторитета и влияния на мировой арене.

Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания. Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство. Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

Россия при наследниках Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов.

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович. Елизавета Петровна. Пётр III.

Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.

Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756-1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

Российская империя в период правления Екатерины II.

Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России.

Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление. Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения. Россия — великая европейская держава.

Россия при Павле I

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Комиссия для составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.

Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

История и культура Санкт – Петербурга.

I. Столица крепостной России (первая половина XIX века)

Карты и облик Санкт-Петербурга первой половины XIX столетия.

Границы, центр города, пригороды.

Ориентиры в городе, природные и городские. *Природные ориентиры*: Нева и другие реки, каналы центра города, Обводный канал, бульвар около Адмиралтейства, Александровский парк. *Городские ориентиры* (адресная система; здания – городские доминанты).

Знаковые для города сооружения (мосты, набережные, площади, улицы, парки; здания государственных учреждений; храмы).

Уникальность планировки и облика исторического центра современного Петербурга, сохранившаяся до наших дней (ансамбли, набережные, мосты, городская скульптура, фонтаны и скверы).

Облик города по изобразительным источникам.

Район проживания учащихся на карте города.

Императорский город.

Санкт-Петербург первой половины XIX века – «дом» императорской семьи (памятники императорам Александру I и Николаю I, императорские и великокняжеские дворцы).

Императорский двор: придворные чины, придворные кавалеры и дамы, императорская свита. Особняки, напоминающие об известных аристократах.

Табель о чинах, его влияние на структуру общества, на формирование населения Петербурга.

Столица – центр управления империей (Петербург – управленческая, военная и церковная столица).

Памятники, напоминающие о том, что Петербург был центром управления Российской империи (здания Сената и Синода, Главного штаба, министерств).

Государственные деятели первой половины XIX в. и памятные места, связанные с их деятельностью (Сперанский, Аракчеев).

Петербург – военная столица, топонимы, памятники, напоминающие о военной столице (храмы, здания казарм).

Столица – центр православной религии (кафедральные соборы – Петропавловский, Троицкий в Александро-Невской лавре, Казанский и Исаакиевский; Александро-Невская лавра).

Иноверческие храмы Петербурга.

История, запечатленная в памятниках.

Санкт-Петербург – «зеркало» и «арена» истории. Петербургские памятники, напоминающие об истории России: о победе в Отечественной войне 1812 г., о деятельности декабристов, о строительстве первых в России железных дорог.

Петербургские памятники и традиции, напоминающие о событиях, значимых в истории города: о праздновании 100-летнего юбилея города; наводнении 1824 г.; пожаре в Зимнем дворце.

Санкт-Петербург – центр российского образования.

Санкт-Петербург – центр российского образования. Учебные заведения для дворянских детей (гимназии, Царскосельский лицей, университет, Горный институт, институт корпуса инженеров путей сообщения).

Учебные заведения для детей из «разных чинов» (училища, Технологический институт и другие). Учебные программы первой половины XIX в.

Санкт-Петербург – центр российского просвещения и российской науки.

Санкт-Петербург – центр российского просвещения. Первая в России Публичная библиотека и деятельность сотрудников библиотеки (директор А. Оленин; сотрудники И. Крылов и другие). Новый Эрмитаж как музей. Частные коллекции петербуржцев.

Научные центры России в Петербурге (Академия наук, Пулковская обсерватория, Главная физическая обсерватория, Медико-хирургическая академия).

Памятные места города (мемориальные доски, памятники), топонимы, рассказывающие о деятельности ученых первой половины XIX в.

«Наступление» на образование и просвещение во второй трети XIX в.

Литературный Петербург.

Литературный и книжный Петербург.

Санкт-Петербург – литературный и книжный город. Книжная лавка А. Смирдина как центр просвещения.

«Золотой век» русской культуры в Петербурге. Аристократические и литературные салоны и их роль в развитии художественной культуры.

Памятные места, напоминающие о деятелях литературы того времени (поэты А. Пушкин, В. Жуковский, И. Крылов, Н. Гнедич, М. Лермонтов, Н. Гоголь и другие). Памятники писателям. Литературные музеи нашего города.

Театральный Петербург первой половины XIX века.

Развитие театрального искусства в столице. (Большой Каменный театр, Александринский и Михайловский театры – здания, репертуары, актеры). Эрмитажный театр. Летний театр.

Оперный и балетный театр в Петербурге, его выдающиеся деятели.

Роль театра в жизни горожан.

Музыкальный Петербург первой половины XIX века.

Развитие музыкального искусства в столице. Филармоническое общество, созданное в Петербурге. Дом Энгельгардта – известный музыкальный центр столицы.

Музыкальные салоны, традиции домашних концертов.

Композитор М. Глинка, памятные места, связанные с ним, памятник Глинке.

Санкт-Петербург – город Мастеров кисти и резца.

Санкт-Петербург – город художников и скульпторов. Академия художеств.

Аристократические салоны и их роль в развитии художественной культуры.

Памятные места, напоминающие о деятелях художественной культуры того времени (художники Ф. Бруни, О. Кипренский, К. Брюллов, П. Федотов, А. Иванов и другие).

Санкт-Петербург – город Мастеров кисти и резца.

(Город скульптурных шедевров первой половины XIX века).

Памятные места, напоминающие о деятелях художественной культуры того времени (скульпторы М. Козловский, Б. Орловский, П. и А. Трискорни, П. Соколов, И. Тербенёв, А. Тербенёв, П. Клодт, В. Демут-Малиновский, С. Пименов, Н. Пименов, И. Прокофьев и другие). Их знаменитые творения, украшающие Петербург.

Санкт-Петербург – город архитектурных шедевров.

Художественная культура Петербурга в начале и середине XIX века, разнообразие художественных стилей в архитектуре.

Всемирно известные петербургские памятники архитектуры и их создатели (К. Росси, В. Стасов и другие). Архитектурные ансамбли К. И. Росси, их красота и гармония.

Санкт-Петербург – город архитектурных шедевров.

Выдающиеся архитекторы Петербурга (А. Захаров, Ж. Ф. Тома де Томон, А. Воронихин, Д. Кваренги, О. Монферран, А. Штакеншнейдер и другие). Их прославленные творения.

Деловой Петербург.

Санкт-Петербург – экономический центр России и город технических достижений.

Начало промышленного переворота в Петербурге: частные предприятия машинного производства и наемной силы. Технические изобретения первой половины XIX в. (паровой двигатель и другие). Новые и старинные промышленные отрасли и их предприятия (казенный паровозо- и вагоностроительный Александровский завод; казенный кораблестроительный Ново-Адмиралтейский завод; казенный завод «Арсенал», частный завод Берда). Технические достижения, используемые в Петербурге.

Санкт-Петербург – торговый город, центр международной и российской торговли. Развитие торговли (международный порт на Стрелке Васильевского острова, Пассаж, магазины, рынки).

Петербургские банки. Государственный банк и его роль в развитии экономики.

Предприниматели, чья деятельность содействовала расцвету петербургской экономики.

Такие разные петербуржцы, а проблемы общие...

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Быстрый рост населения столицы, особенность состава населения. Условия жизни петербуржцев: управление столицей, проблемы городской жизни, новшества в городском хозяйстве (учреждение пожарной охраны города; освещение и мощение улиц, первые тротуары, урны; водоснабжение; открытие Мариинской больницы, приютов для детей сирот и инвалидов; появление почтовых ящиков, общественного транспорта и другое).

Повседневная жизнь петербуржцев.

Повседневная жизнь петербуржцев. Отличия в быте различных слоев петербуржцев (нравственные ценности; источники дохода; жилье, одежда, еда). Досуг и развлечения «служилых» людей из знатных и обедневших дворян, купцов, рабочих людей.

Петербургские традиции.

Дворянский стиль поведения как образец для подражания. Популярные развлечения в городе. Праздничные традиции в столице.
Образ города в поэзии, живописи, в восприятии людей.

II. **Капиталистический Петербург (1854 – 1917 гг.)**

Изменения на карте и в облике города во второй половине XIX века.

Введение в тему: Общая характеристика эпохи. Источники знаний.

Карта и облик города. Границы, центр, пригороды. Природные ориентиры и городские доминанты (здания торговых фирм, заводские трубы, трубы ТЭЦ, рельсы, вывески кинотеатров и т.д.).

Адресная система. Нумерация домов, сохранившаяся до начала XX в. Официальные топонимы.

Сформировавшийся облик центра города, вошедший в конце XX в. в список памятников всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Нереализованные градостроительные планы начала XX века.

Столица империи в эпоху перемен.

Санкт-Петербург – Петроград – «зеркало» и «арена» истории.

Столичные памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об общероссийских событиях: отмене крепостного права; общественном и революционном движении.

Памятные места бывшей столицы, напоминающие о праздновании 200-летия города, 300-летия царствующей династии Романовых.

Памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие о войнах начала XX в. (памятник «Стережущему», здание бывшего Прусского посольства и другие).

1914 г. – переименование Петербурга в Петроград. Петербург – Петроград – арена важнейших для России политических событий: памятные места и памятники первой русской революции; Февральской буржуазной революции 1917 г. Памятники и памятные места, напоминающие об императорах России Александре II, Александре III, Николае II. Мариинский дворец – место заседаний Государственного совета. Таврический дворец – место заседаний Государственной думы.

Санкт-Петербург – промышленный центр России и Европы.

Санкт-Петербург – промышленный и экономический, центр России и Европы, город технических достижений. Санкт-Петербург – один из крупнейших фабричных центров пореформенной России. Разнообразие фабрик и заводов: тяжелой и легкой промышленности, традиционных и новых отраслей промышленности, казенных и частных, принадлежавших российским и иностранным владельцам. (Обуховский и Путиловский заводы, завод Нобеля, фабрика Бормана, предприятие Сименса-Шукерта и другие). Промышленные кризисы.

Санкт-Петербург – финансовая и торговая столица России.

Петербург – финансовая столица (банки на Невском проспекте, кредитные общества).

Петербургские предприниматели и их вклад в культурное наследие города (Н. Путилов, П. Обухов, А. Штиглиц, Ф. Сан-Галли, Нобели, Елисеевы, Ратьковы-Рожновы и/или другие).

Санкт-Петербург – Петроград – центр внешней и внутренней торговли (новый торговый порт на Гутуевском острове; Сортировочная – крупнейший в России транспортный узел; торговые фирмы; биржи; первый универсальный магазин – современный ДЛТ).

Экономический кризис в Петрограде – следствие событий 1914 – 1917 гг.

Город учебных заведений и центров просвещения.

Санкт-Петербург – Петроград – центр образования и просвещения. Разнообразие учебных заведений в городе и возможность получить образование разным слоям населения (гимназия Мая и другие учебные заведения, училища народные, коммерческие, реальные; высшие учебные заведения; воскресные школы).

Разнообразие петербургских музеев – центров просвещения (телеграфный /ныне Центральный музей связи им. А. С. Попова/, музей сообщения /ныне Центральный музей железнодорожного транспорта/, музей Центрального училища технического рисования барона Штиглица, Русский музей императора Александра 111, музей А.Суворова и другие).

Разнообразие книжных издательств – центров просвещения.

Народные дома – центры просвещения (Народный дом Нобелей, Народный дом графини Паниной и другие).

Санкт-Петербург – город технических новинок и научных открытий.

Санкт-Петербург – Петроград – центр науки. Петербургские ученые, внесшие вклад в отечественную и мировую науку; (Д. Менделеев, В. Вернадский, Ю. Шокальский, Ф. Бредихин, А. Крылов, А. Карпинский, Н. Склифосовский, А. Воейков, Ф. Эрисман, И. Павлов и другие).

Памятники, мемориальные доски, музейные экспозиции, посвященные им.

Технические достижения в промышленности (внедрение дизелей, выплавка высококачественной стали, использование электроэнергии на производстве и другие).

Памятные литературные места Санкт-Петербурга второй половины XIX века – начала XX века.

Культура «разночинного» Петербурга второй половины XIX в. Разнообразие художественных стилей. Вклад петербургских Мастеров в развитие отечественной культуры; памятники, памятные места, связанные с их деятельностью.

Санкт-Петербург – Петроград – центр развития литературы. (поэты Н. Некрасов, Тютчев, писатели Ф. Достоевский, И. Гончаров, Л.Толстой, М. Салтыков-Щедрин, Н.Лесков, критики Н.Чернышевский и другие). Памятники, памятные места, связанные с их деятельностью.

Петербургский мир театра, музыки и... кино.

Санкт-Петербург – Петроград – центр культуры. Дирижер Мариинского театра Э. Направник, балетмейстер театра М. Петипа; композитор Н. Римский-Корсаков; актриса М. Савина.

Новые виды художественной культуры – фото- и киноискусство (фотоателье К. Булла, «Аквариум», старинные кинотеатры на Невском проспекте).

Центры художественной культуры в столице.

«Серебряный век» культуры в Петербурге – Петрограде: разнообразие художественных стилей. **Петербургские Мастера, внесшие вклад в отечественную и мировую культуру**

поэты и писатели: А. Блок, З. Гиппиус, А Куприн, Н. Гумилев и другие;

деятели театрального, балетного и оперного искусства: В. Комиссаржевская, В. Мейерхольд, Ф. Шаляпин, А. Павлова, М. Кшесинская и другие;

композиторы: А. Глазунов, И. Стравинский и другие;

художники: И.Репин, Е. Лансере, М. Добужинский и другие).

Памятники, памятные места, музейные экспозиции, напоминающие об их деятельности.

Памятные места нашего города, напоминающие о новых тенденциях в развитии художественной культуры первого десятилетия XX в. (Дом Иванова, «Товарищество актеров, художников, писателей и музыкантов», литературно-художественные кабаре «Бродячая собака», «Приют комедиантов»).

Центры художественной культуры в столице.

Архитектурный облик Петербурга во второй половине XIX века и на рубеже веков.

Особенности петербургской архитектуры второй половины XIX в. и ее создатели(творчество архитекторов А. Штакеншнейдера, М. Месмахера и/или других).

Петербургская архитектура рубежа веков и ее создатели (Ф. Лидваль, А. Гоген, Васильев, Зазерский, М. Перетяткович).

Многоликий Петербург и его жители на рубеже веков.

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Изменения в составе населения пореформенного города, капиталистического Петербурга; города военного времени. Условия жизни горожан: управление, проблемы жителей, городское хозяйство.

Тюрьма «Кресты», детская больница Раухфуса, инфекционная больница Боткина, специализированная больница им. Мечникова.

Освещение улиц, асфальтовое покрытие; электростанции; водопроводная станция; канализационная система; телефонная станция.

Общественный транспорт – конка, трамвай, автобус и другие виды.

Особенности быта обитателей доходного дома. Типичный быт предпринимателя, представителя творческой или научной интеллигенции, мелкого служащего или ремесленника; домовладельца, дворника, швейцара. Различия в источниках их доходов, жилье, еда, одежда, досуге, развлечениях.

Особенности быта жителей рабочих окраин, обитателей петербургского дна (различия в источниках дохода, типах жилья, еда, одежда, досуге, развлечениях).

Новый вид комфортного жилья – кооперативный дом (ул. Некрасова, д. 58 – 62 и другие). Новые дворцы и особняки. Доходные дома. Жизнь петербургских рабочих. Жизнь петербуржцев, опустившихся на дно.

В свободное от работы время.

Места отдыха и развлечений горожан (Марсово поле, Народный дом, общественные сады, цирк, катки, купальни, места спортивных занятий и др.). **Праздничные традиции в столице. Формирование господствующего стиля поведения петербуржцев:** отношение к другим, поведение в общественных местах, речь. Разрушение традиционного быта различных слоев петербуржцев в 1914 – 1917 гг.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.

Последние десятилетия столицы Российской империи.

Петербургские памятники, которые напоминают о последнем русском императоре.

Разрушение традиционного быта различных слоев петербуржцев в 1914 – 1917 гг.

Презентация и защита творческих проектов по теме «Петербург второй половины XIX – начала XX вв.»

III. Наш край в XIX – начале XX в.

Жизнь нашего края в XIX – начале XX века.

Наш край – часть Балтийского региона, западные и северные соседи Санкт-Петербургской губернии и взаимоотношения с ними. Наш край в годы первой мировой войны.

Экономическое развитие нашего края в XIX – начале XX вв. (*Отбор материала по усмотрению учителя: изменение сухопутных и водных путей, роль железных дорог в жизни края; основные занятия жителей края).

Отрицательное воздействие Человека на Природу.

Быт жителей уездного города (Тихвин или другой город).

Вокруг Петербурга.

Рост городов вокруг царских загородных резиденций (Гатчина, Павловск, Царское Село, Петергоф). Изменения в «жемчужном ожерелье» Петербурга

В результате изучения курса учащиеся должны знать и понимать:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII в.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Учебно-методическое обеспечение

1. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 классы (основная школа): учебное пособие для общеобразовательных организаций \ А.А. Данилов, О.Н. Журавлёва, И.Е. Барыкина . 2-е изд. – М. : Просвещение, 2017
2. Всеобщая История. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций\ (А.А. Вигасин, Г.И. Гордер, Н.И. Шевченко и др.) – 2-е изд., дораб. – М., Просвещение, 2015
3. История России. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях / (Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарев) ; под ред. А.В. Торкунова. – 2-е изд. – М. : Просвещение. 2017
4. История России. Рабочая тетрадь. 8 класс учебное пособие для общеобраз. организаций. И.А. Артасов, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, Л.А. Соколова. 2-е изд. – М. : Просвещение. 2017
5. Воробьёва С.Е. Тесты по истории России. В 2 частях : 8 класс : к учебнику под ред. А.В. Торкунова «История России. 8 класс». ФГОС / С.Е. Воробьёва. – М. : Издательство «Экзамен», 2017
6. История России. Контрольные работы. 8 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / И.А. Артасов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2017
7. Курукин И.В. История России. Атлас. 8 класс. Просвещение.
8. Тороп В.В. История России. Контурные карты. 8 класс. Просвещение
9. Журавлева О.Н. История России. Поурочные рекомендации. 8 класс.
10. Универсальные учебные действия. Рабочая тетрадь по истории России: 8 класс : к учебнику под ред. А.В. Торкунова «История России. 8 класс». ФГОС / Е.А. Гевуркова. – М. : Издательство «Экзамен», 2018

№ урока	Тема	Домашнее задание
1	История Нового времени (15 часа) Тема 1. Международные отношения в XVIII веке. (1 ч.)	§ 19
2	Тема 2. Эпоха Просвещения. Время преобразований. (10 ч.) 2.1. Великие просветители Европы.	§ 20
3	2.2. Мир художественной культуры Просвещения.	§ 21
4	2.3. Мир художественной культуры Просвещения.	§ 21
5	2.4. На пути к индустриальной эре.	§ 22
6	2.5. Английские колонии в Северной Америке.	§ 23
7	2.6. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки.	§ 24
8	2.7. Франция в XVIII веке. Причины и начало Французской революции.	§ 25
9	2.8. Французская революция. От монархии к республике.	§ 26
10	2.9. Французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта.	§ 27
11	2.10. Повторительно-обобщающий урок по теме: "Эпоха Просвещения. Время преобразований".	повт. дат, событий, понятий.
12	Тема 3. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. (3 ч.) 3.1. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.	§ 28
13	3.2. Государства Востока. Начало европейской колонизации.	§ 29
14	3.3. Повторительно-обобщающий урок по теме: "Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации".	повт. дат, событий, понятий.
15	4. Итоговое повторение.	
16	История России. (41 ч.) Введение. У истоков российской модернизации.	стр. 5-6
17	Тема 1. Россия в эпоху преобразований Петра I.(13 ч.) 1.1. Россия и Европа в конце XVII в.	§ 1

18	1.2. Предпосылки Петровских реформ.	§ 2
19	1.3. Начало правления Петра I.	§ 3
20	1.4. Великая Северная война 1700-1721 гг.	§ 4
21	1.5. Реформы управления Петра I.	§ 5
22	1.6. Экономическая политика Петра I.	§ 6
23	1.7. Российское общество в Петровскую эпоху.	§ 7
24	1.8. Церковная реформа. Положение традиционных конфессий.	§ 8
25	1.9. Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам.	§ 9
26	1.10. Перемены в культуре России в годы Петровских реформ.	§ 10
27	1.11. Повседневная жизнь и быт при Петра I.	§ 11
28	1.12. Значение петровских преобразований в истории страны.	§ 12
29	1.13. Повторительно-обобщающий урок по теме: "Россия в эпоху преобразований Петра I".	повт. дат, событий, понятий.
30	Тема 2. Россия при наследниках Петра: эпоха дворцовых переворотов.(6 ч.) 2.1. Эпоха дворцовых переворотов.(1725-1762)	§ 13
31	2.2. Эпоха дворцовых переворотов.(1725-1762)	§ 14
32	2.3. Внутренняя политика и экономика России в 1725-1762 гг.	§ 15
33	2.4. Внешняя политика России в 1725-1762 гг.	§ 16
34	2.5. Национальная и религиозная политика в 1725-1762 гг.	стр.105-109
35	2.6. Повторительно-обобщающий урок по теме: " Россия при наследниках Петра: эпоха дворцовых переворотов".	повт. дат, событий, понятий.
36	Тема 3. Российская империя при Екатерине II. (9 ч.) 3.1. Россия в системе международных отношений.	§ 17
37	3.2. Внутренняя политика Екатерины II.	§ 18
38	3.3. Экономическое развитие России при Екатерине II.	§ 19
39	3.4. "Благородные" и "подлые": социальная структура российского общества во второй половине XVIII в.	§ 20

40	3.5. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва.	§ 21
41	3.6. Народы России. Национальная и религиозная политика Екатерины II.	стр.32-38
42	3.7 .Внешняя политика Екатерины II.	§ 22
43	3.8. Начало освоения Новороссии и Крыма.	§ 23
44	3.9. Повторительно-обобщающий урок по теме: "Российская империя при Екатерине II".	повт. дат, событий, понятий.
45	Тема 4. Российская империя при Павле I. (2 ч.) 4.1. Внутренняя политика Павла I.	§ 24
46	4.2. Внешняя политика Павла I.	§ 25
47	Тема 5. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (9 ч.) 5.1. Общественная мысль, публицистика, литература, пресса.	стр. 72-77
48	5.2. Образование в России в XVIII в.	стр. 77-81
49	5.3. Российская наука и техника в XVIII в.	стр. 81-86
50	5.4. Русская архитектура XVIII в.	стр. 86-91
51	5.5. Живопись и скульптура.	стр. 91-97
52	5.6. Музыкальное и театральное искусство.	стр.97-101
53	5.7. Народы России в XVIII в.	стр.101-105
54	5.8. Перемены в повседневной жизни российских сословий.	§ 26
55	5.9. Повторительно-обобщающий урок по теме: " Культурное пространство Российской империи в XVIII в".	повт. дат, событий, понятий.
56	6. Итоговое повторение.	.
57	История и культура Санкт-Петербурга (12 ч.) Тема 1. Столица крепостной России (первая половина XIX в.) (5 ч.) 1.1. Карта и облик Петербурга первой половины XIX в. Имперский город.	§ 1-2, записи в тетрадах
58	1.2. История, запечатлённая в памятниках. Город - центр российского образования и просвещения.	§ 4-5, записи в тетрадах
59	1.3. Литературный Петербург. Театральный и музыкальный Петербург.	§ 7-8, записи в тетрадах
60	1.4. Санкт-Петербург - город Мастеров кисти и резца. Город архитектурных шедевров.	§ 9-10, записи в тетрадах

61	1.5. Деловой Петербург. Повседневная жизнь петербуржцев и петербургские традиции.	§ 11,13, 14, записи в тетрадах
62	Тема 2. Капиталистический Петербург (вторая половина XIX - начало XX века) (5 ч.) 2.1. Изменения на карте и в облике города. Столица империи в период перемен.	§ 15-16, записи в тетрадах
63	2.2. Санкт-Петербург - промышленный, финансовый и торговый центр России.	§ 17-18, записи в тетрадах
64	2.3. Город учебных заведений и центров просвещения. Памятные литературные места города.	§ 19-21, записи в тетрадах
65	2.4. Центры художественной культуры в столице. Многоликий культурный облик Петербурга.	§ 23-24, записи в тетрадах
66	2.5. Петербургские жители. Многоликий Петербург.	§ 25-26, записи в тетрадах
67	3. Жизнь нашего края в XIX - начало XX века.	
68	4. Итоговое повторение.	