

## **Аннотация к рабочей программе по музыке**

Рабочая программа по музыке для 7-го класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования); примерной программы «Музыка» для основной школы Министерства образования РФ; программа «Музыка 5 - 7» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»– М. Просвещение, 2010.; при работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта: учебники, рабочие тетради, нотная хрестоматия, фонохрестоматия, методические рекомендации для учителя под редакцией Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской.

Уровень освоения программы – базовый

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных организаций Российской Федерации отводит 34 часа в год (1 час в неделю). Рабочая программа по музыке для 7 класса предполагает определённую специфику межпредметных связей, которые просматриваются через взаимодействия музыки с предметами «Изобразительное искусство», «Литература», «Мировая художественная культура».

Курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а так же с другими видами художественной и познавательной деятельности.

Цель программы – формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры учащихся.

Задачи: освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке.; установление внутренних взаимосвязей музыки с литературой и изобразительным искусством; воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремление к музыкальному самообразованию; развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса обучающихся.